





Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca



**LICEO ARTISTICO MUSICALE E COREUTICO STATALE " FELICE CASORATI "**

Sede centrale: Via Mario Greppi 18 – 28100 Novara tel. 0321 34319 - fax: 0321 631560 c.f.: 80014030037  
e-mail: NOSL010001@istruzione.it; nosl010001@pec.istruzione.it; segreteria@artisticocasorati.it; sito: [www.artisticocasorati.it](http://www.artisticocasorati.it)

**Sezioni Artistiche**  
Sede Centrale e Sala Casorati  
Romagnano Sesia - NOSL010023  
Piazza XVI Marzo,1 tel. 0163 820847

**Sezione Musicale**  
Via Camoletti 21 - NOSL010001  
tel. 0321 628944 e  
Sala Casorati della sede centrale

**Sezione Coreutica**  
Via Ferrucci 25- NOSL010001,  
Sala danza Viale Ferrucci 27 e  
Sala Casorati della sede centrale

testo” saranno utilizzati nel corso del secondo biennio. Il docente farà uso di fotocopie e file pdf in base alle norme vigenti sul copyright.

**4. CONTENUTI DEL PROGRAMMA  
(SCANSIONE DELLE UNITA' DIDATTICHE)**

Autore	Titolo	Edizione
H.L. Clarke	“Technical studies for the cornet” first study, second study e third study completi	Fischer
J.B. Arban	“Complete Conservatory Method for trumpet” Major scales e minor scales, Ornaments; Intervals es 1 e 2	Fischer
J.B. Arban	“Complete Conservatory Method for trumpet”selezione da “The art of Phrasing” e “63 duets for two cornets”	Fischer
S. Peretti	“Nuova scuola d'insegnamento della tromba in sib e congeneri” vol.II Studi e duetti	Ricordi
Gatti	“Gran metodo teorico pratico progressivo” vol II finire	Ricordi
Concone	“Lyrical studies for trumpet”	Ed BIM
Bordogni	“25 vocalizzi”	
C. Colin	“Lip Flexibilities” vol I	Colin
J. Stamp	“Warm ups + studies” Basic Warm-ups	ed. BIM

**5. TEMPI MODI E VERIFICHE**

Le valutazioni (ogni tre settimane circa) avverranno attraverso la valutazione, durante la lezione, dei progressi casa, dei miglioramenti nella lettura autonoma e a prima vista, della ricerca di sempre maggior precisione nell'esecuzione/interpretazione, dei miglioramenti del gesto in relazione al suono prodotto, della capacità di affrontare brani diversi fra loro e via via più complessi.

Si osserveranno e valorizzeranno i miglioramenti e progressi dimostrati dall'alunno sulla base delle conoscenze e abilità acquisite in relazione alla situazione di partenza e all'intervento educativo attuato. La valutazione disciplinare complessiva segue i criteri stabiliti dal M. P. I



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca



**LICEO ARTISTICO MUSICALE E COREUTICO STATALE " FELICE CASORATI "**

Sede centrale: Via Mario Greppi 18 – 28100 Novara tel. 0321 34319 - fax: 0321 631560 c.f.: 80014030037  
e-mail: NOSL010001@istruzione.it; nosl010001@pec.istruzione.it; segreteria@artisticocasorati.it; sito: [www.artisticocasorati.it](http://www.artisticocasorati.it)

**Sezioni Artistiche**  
Sede Centrale e Sala Casorati  
Romagnano Sesia - NOSL010023  
Piazza XVI Marzo,1 tel. 0163 820847

**Sezione Musicale**  
Via Camoletti 21 - NOSL010001  
tel. 0321 628944 e  
Sala Casorati della sede centrale

**Sezione Coreutica**  
Via Ferrucci 25- NOSL010001,  
Sala danza Viale Ferrucci 27 e  
Sala Casorati della sede centrale

**6. CRITERI DI VALUTAZIONE E GRIGLIA DI VALUTAZIONE**

**7. MODALITA' RECUPERO CARENZE**

Il docente effettuerà periodicamente, a seconda delle singole esigenze, lezioni sul corretto metodo di studio da adottare nella pratica a casa, simulando in classe una sessione di studio e dando indicazioni pratiche e mirate a riguardo. Verrà data la possibilità di recuperare eventuali insufficienze tramite prove pratiche fatte in classe in aggiunta alla consueta verifica mensile.

**8. LIBRI DI TESTO**

Autore	Titolo	Edizione
H.L. Clarke	“Technical studies for the cornet”	Fischer
J.B. Arban	“Complete Conservatory Method for trumpet”	Fischer
S. Peretti	“Nuova scuola d'insegnamento della tromba in sib e congeneri”	Ricordi
Gatti	“Gran metodo teorico pratico progressivo” vol II	Ricordi
Concone	“Lyrical studies for trumpet”	Ed BIM
Bordogni	“25 vocalizzi”	
C. Colin	“Lip Flexibilities” vol I	Colin
J. Stamp	“Warm ups + studies” Basic Warm-ups	ed. BIM

Novara, 24/02/2019

Prof. Enrica Palla



*Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca*



**LICEO ARTISTICO MUSICALE E COREUTICO STATALE " FELICE CASORATI "**

**Sede centrale:** Via Mario Greppi 18 – 28100 Novara tel. 0321 34319 - fax: 0321 631560 c.f.: 80014030037  
e-mail: NOSL010001@istruzione.it; nosl010001@pec.istruzione.it; segreteria@artisticocasorati.it; sito: [www.artisticocasorati.it](http://www.artisticocasorati.it)

**Sezioni Artistiche**  
Sede Centrale e Sala Casorati  
Romagnano Sesia - NOSL010023  
Piazza XVI Marzo,1 tel. 0163 820847

**Sezione Musicale**  
Via Camoletti 21 - NOSL010001  
tel. 0321 628944 e  
Sala Casorati della sede centrale

**Sezione Coreutica**  
Via Ferrucci 25- NOSL010001,  
Sala danza Viale Ferrucci 27 e  
Sala Casorati della sede centrale