Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
LICEO ARTISTICO MUSICALE E COREUTICO STATALE " FELICE CASORATI "
Sede centrale: Via Mario Greppi 18 – 28100 Novara tel. 0321 34319 - fax: 0321 631560 c.f.: 80014030037
e-mail: NOSL010001@istruzione.it; nosl010001@pec.istruzione.it; segreteria@artisticocasorati.it; sito: www.artisticocasorati.it

Sezioni Artistiche	Sezione Musicale	Sezione Coreutica
Sede Centrale e Sala Casorati Romagnano Sesia - NOSL010023 Piazza XVI Marzo,1 tel. 0163 820847	Via Camoletti 21 - NOSL010001 tel. 0321 628944 e Sala Casorati della sede centrale	Via Ferrucci 25- NOSL010001, Sala danza Viale Ferrucci 27 e Sala Casorati della sede centrale

MATERIA**: STORIA**

ANNO DI CORSO: TERZO ANNO INDIRIZZO: Artistico, Musicale e Coreutico

Ore settimanali n. 2 per 30 settimane

1. INDICAZIONI NAZIONALI

Si rimanda alla Programmazione del Dipartimento disciplinare di Lettere e Filosofia.

2. OBIETTIVI FORMATIVI

Obiettivi formativi annuali
- Acquisire e applicare la corretta metodologia per lo studio della Storia e della storiografia
- Acquisire e impiegare in modo appropriato il lessico tecnico-disciplinare e quello della critica storica
- Capacità di utilizzare concetti e termini storiografici in rapporto agli specifici contesti storico-culturali di riferimento, individuando e descrivendo mutamenti e persistenze
- Capacità di utilizzare modelli appropriati per inquadrare, comparare, periodizzare i diversi fenomeni storici, anche su base geografica
- Capacità di ricostruire, nello svolgimento di processi storici esemplari, le interazioni tra i soggetti singoli e collettivi, interpretando criticamente la complessità di ogni epoca storica studiata
- Acquisire e impiegare con crescente autonomia le procedure di analisi delle fonti storiche e dei documenti di storiografia, selezionando le informazioni generali e specifiche, individuando natura, funzioni e scopi comunicativi delle fonti e/o dei testi storiografici e offrendone una valutazione critica
- Redigere saggi brevi e/o articoli di giornale di argomento storico, temi storici, testi espositivi e/o argomentativi
- Capacità di istituire relazioni significative tra passato e presente, attraverso ricostruzioni diacroniche e sincroniche di eventi e processi
- Acquisire consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti e sviluppare capacità di auto-regolazione (auto-correzione e auto-valutazione)
- Affrontare grandi temi del dibattito sulla cittadinanza moderna problematizzando anche casi concreti per acquisire conoscenze e avviare discussioni e riflessioni
- Educare alle responsabilità del cittadino offrendo un quadro completo e documentato delle regole, delle norme e delle Istituzioni che rendono possibile la nostra convivenza civile
- Conoscere i contenuti basilari della Costituzione della Repubblica italiana e valorizzarne l'attualità

Gli obiettivi didattici, specifici di ogni U.D. (Unità didattica) e declinati in termini di obiettivi cognitivi e prestazioni richieste (contenuti, competenze, abilità), sono riportati di seguito al punto n. 4 "Contenuti del Programma".

3. METODI E STRUMENTI DI LAVORO

Si prevede l'impiego dei seguenti METODI di lavoro:

Metodi per la verifica della preparazione di base e di partenza	**Metodi impiegati per la didattica**
• Test d'ingresso • Osservazioni e discussione in classe • Conoscenze pregresse • Monitoraggio della preparazione *in itinere* • Richiamo contenuti già svolti • Compiti assegnati a casa • Coinvolgimento allievi in operazioni di collegamento concettuale • Verifiche scritte e orali	• Lezione frontale • Lezione partecipata, dialogata e interattiva • Ricerca e letture individuali, compiti assegnati a casa • Costruzione di mappe concettuali, schemi e tabelle • Lavori di gruppo e/o produzioni multimediali su argomenti inerenti al programma • *Brainstorming* • *Cooperative learning* • Autovalutazione • Monitoraggio della preparazione *in itinere* • Attualizzazione e problematizzazione degli argomenti studiati, anche in relazione alle competenze di Cittadinanza e Costituzione

Si prevede l'impiego dei seguenti STRUMENTI di lavoro e attrezzature didattiche

- Libro di testo in adozione
- Dispense e fotocopie
- Enciclopedie/dizionari di Storia; glossari
- Atlante storico e carte geostoriche
- Tavole cronologiche e sinottiche
- Audiovisivi
- Strumenti e materiali multimediali (PPT)
- LIM e video-proiettore
- Letture e approfondimenti consigliati

4. CONTENUTI DEL PROGRAMMA (SCANSIONE DELLE UNITA' DIDATTICHE)

UNITA' DIDATTICA n. 1
TITOLO: L'ordinamento signorile e le monarchie feudali

Obiettivi cognitivi	Prestazioni richieste
Conoscenza dei fatti principali che scandiscono il periodo storico studiato	Saper: a) definire il concetto di "monarchia feudale"; b) spiegare le caratteristiche essenziali dell'ordinamento signorile, le cause e le conseguenze della sua affermazione; c) contestualizzare la svolta dell'anno Mille e le sue ricadute sul piano economico e demografico; d) confrontare la centralizzazione del potere attuata dai Capetingi e dai Normanni; e) ricollegare la politica capetingia e normanna agli schemi tipici del sistema feudale; f) riconoscere e spiegare l'interazione tra soggetti e contesti, specificando gli interessi (politici, sociali, economici) in campo e le determinazioni istituzionali
Collocazione di eventi e fenomeni nello spazio e nel tempo confrontando aree e periodi diversi	Capacità di evidenziare rapporti di causa-effetto tra i fatti, in senso diacronico e sincronico, anche tramite la costruzione di linee del tempo e carte geostoriche, e/o mediante la stesura di schemi, riassunti, testi argomentativi, saggi brevi di argomento storico, temi storici
Individuazione dei nessi di causalità e interdipendenza tra eventi e fenomeni	Capacità di raffronto tra processi storici omologhi e di restituire una visione sintetica del percorso di studi compiuto, esplicitandone il senso globale
Acquisizione di un lessico tecnico appropriato	Saper riconoscere e definire i concetti chiave della U.D., impiegando correttamente il lessico tecnico e costruendo glossari
Acquisizione delle corrette procedure di analisi delle fonti storiche e/o dei testi di storiografia	Affinare e applicare con autonomia le tecniche di analisi delle fonti storiche e/o dei testi di storiografia ricollegandoli al contesto storico di riferimento e confrontando fonti e/o documenti di varia tipologia e finalità
Problematizzazione dei fatti/eventi a partire da diverse prospettive storiografiche	Saper problematizzare criticamente i modelli storiografici studiati, schematizzandone le tesi fondamentali e operando confronti
Uso dell'atlante storico e di tavole sinottiche e cronologiche	Sapersi orientare nell'uso dell'atlante storico e di tavole sinottiche e cronologiche, da impiegare congiuntamente all'atlante geografico

Attualizzare il fatto/evento storico studiato e leggere il passato per capire il presente	Individuare e descrivere persistenze e mutamenti anche attraverso gli strumenti concettuali offerti dalla storiografia

Conoscenze e/o contenuti
- Le monarchie feudali • Il nuovo volto dell'Europa • Le monarchie di Francia (Capetingi) e di Inghilterra (Normanni) • I Normanni in Italia meridionale
- Analisi di fonti storiche/brani di storiografia - Stesura di testi argomentativi e/o saggi brevi di ambito storico-economico; temi storici

UNITA' DIDATTICA n. 2
TITOLO: La parcellizzazione del potere, la lotta per le investiture e l'Italia dei Comuni

Obiettivi cognitivi	Prestazioni richieste
Conoscenza dei fatti principali che scandiscono il periodo storico studiato	Saper: a) descrivere le caratteristiche e l'evoluzione dei due poteri universali (Papato e Impero); b) riconoscere gli elementi di continuità e discontinuità tra il significato antico e quello medievale di Impero; c) ricostruire cause, fatti essenziali e conseguenze della lotta per le investiture; d) spiegare le cause strutturali e congiunturali della nascita dei Comuni; e) argomentare l'assetto dell'ordinamento politico comunale definendo i compiti delle diverse Istituzioni; f) argomentare cause, fatti, esiti dello scontro tra Papato, Impero e Comuni ai tempi di Federico I e di Federico II; g) delineare l'evoluzione delle istituzioni comunali fino alla fase popolare e motivare la specificità del caso italiano; h) argomentare cause (strutturali e congiunturali), fatti, conseguenze dello scontro tra cristiani e musulmani durante le crociate; i) descrivere le caratteristiche della cultura urbana medievale confrontando le scuole monastiche del XII secolo con le Università sorte nel corso del XIII secolo; k) specificare le trasformazioni culturali conseguenti alla nascita delle Università e argomentare programmi, *curricula* e gradi accademici delle Facoltà universitarie medievali; l) riconoscere e spiegare

	l'interazione tra soggetti e contesti, specificando gli interessi (politici, sociali, economici) in campo e le determinazioni istituzionali
Collocazione di eventi e fenomeni nello spazio e nel tempo confrontando aree e periodi diversi	Capacità di evidenziare rapporti di causa-effetto tra i fatti, in senso diacronico e sincronico, anche tramite la costruzione di linee del tempo e carte geostoriche, e/o mediante la stesura di schemi, riassunti, testi argomentativi, saggi brevi di argomento storico, temi storici
Individuazione dei nessi di causalità e interdipendenza tra eventi e fenomeni	Capacità di raffronto tra processi storici omologhi e di restituire una visione sintetica del percorso di studi compiuto, esplicitandone il senso globale
Acquisizione di un lessico tecnico appropriato	Saper riconoscere e definire i concetti chiave della U.D., impiegando correttamente il lessico tecnico e costruendo glossari
Acquisizione delle corrette procedure di analisi delle fonti storiche e/o dei testi di storiografia	Affinare e applicare con autonomia le tecniche di analisi delle fonti storiche e/o dei testi di storiografia ricollegandoli al contesto storico di riferimento e confrontando fonti e/o documenti di varia tipologia e finalità
Problematizzazione dei fatti/eventi a partire da diverse prospettive storiografiche	Saper problematizzare criticamente i modelli storiografici studiati, schematizzandone le tesi fondamentali e operando confronti
Uso dell'atlante storico e di tavole sinottiche e cronologiche	Sapersi orientare nell'uso dell'atlante storico e di tavole sinottiche e cronologiche, da impiegare congiuntamente all'atlante geografico
Attualizzare il fatto/evento storico studiato e leggere il passato per capire il presente	Individuare e descrivere persistenze e mutamenti anche attraverso gli strumenti concettuali offerti dalla storiografia

<u>Conoscenze e/o contenuti</u>

- La parcellizzazione del potere
  - La mappa dei poteri nell'Europa medievale
    - Il potere pontificio: il Papa e la Chiesa; la stretta connessione tra fede e diritto; l'organizzazione pontificia
    - Il potere monarchico: monarchia e popolo; legittimazione divina; pretese di universalismo politico

- Lo scontro tra i due poteri universali: cause, fatti, esiti della lotta per le investiture

- La nascita dei Comuni • Dalla comunità di villaggio al Comune • Definizione del termine "Comune" quale forma di autogoverno • La complessità del fenomeno comunale • Istituzioni e governo dei Comuni • La specificità del caso italiano • Lo scontro tra Impero (Federico I Barbarossa e Federico II di Svevia), Papato e Comuni • L'evoluzione del Comune (fase aristocratica, podestarile, popolare) - La cristianità e il mondo: le crociate • Pellegrinaggio armato e "guerra santa" • Cristiani e musulmani: aggressività cristiana, debolezza islamica • Recuperare i luoghi santi alla Cristianità: cause, fatti, conseguenze delle crociate • Le difficoltà dell'Impero e le glorie del Papato nel XII secolo • Le eresie: catari, valdesi, albigesi - La cultura medievale tra XII e XIII secolo • Il teocentrismo medievale la pervasività della religione • Le scuole monastico-cattedrali del XII secolo • La nascita delle Università e il decollo scientifico dell'Occidente • Facoltà, *curricula*, gradi accademici nelle Università medievali
- Analisi di fonti storiche/brani di storiografia - Stesura di testi argomentativi e/o saggi brevi di ambito storico-economico; temi storici

UNITA' DIDATTICA n. 3
TITOLO: La crisi del Trecento e la formazione dei primi Stati nazionali

Obiettivi cognitivi	Prestazioni richieste
Conoscenza dei fatti principali che scandiscono il periodo storico studiato	Saper: a) ricostruire il processo di consolidamento delle monarchie nazionali operando confronti tra contesti geografici differenti; b) delineare il rapporto tra potere temporale e potere spirituale nel corso del Trecento; c) distinguere le cause (strutturali e congiunturali, sociali, politiche, economiche) della crisi del Trecento; d) spiegare la portata devastante dell'epidemia/pandemia di peste e le reazioni della collettività; e) individuare e spiegare le conseguenze economico-sociali della crisi del Trecento, f) riconoscere e spiegare l'interazione tra soggetti e

	contesti, specificando gli interessi (politici, sociali, economici) in campo e le determinazioni istituzionali
Collocazione di eventi e fenomeni nello spazio e nel tempo confrontando aree e periodi diversi	Capacità di evidenziare rapporti di causa-effetto tra i fatti, in senso diacronico e sincronico, anche tramite la costruzione di linee del tempo e carte geostoriche, e/o mediante la stesura di schemi, riassunti, testi argomentativi, saggi brevi di argomento storico, temi storici
Individuazione dei nessi di causalità e interdipendenza tra eventi e fenomeni	Capacità di raffronto tra processi storici omologhi e di restituire una visione sintetica del percorso di studi compiuto, esplicitandone il senso globale
Acquisizione di un lessico tecnico appropriato	Saper riconoscere e definire i concetti chiave della U.D., impiegando correttamente il lessico tecnico e costruendo glossari
Acquisizione delle corrette procedure di analisi delle fonti storiche e/o dei testi di storiografia	Affinare e applicare con autonomia le tecniche di analisi delle fonti storiche e/o dei testi di storiografia ricollegandoli al contesto storico di riferimento e confrontando fonti e/o documenti di varia tipologia e finalità
Problematizzazione dei fatti/eventi a partire da diverse prospettive storiografiche	Saper problematizzare criticamente i modelli storiografici studiati, schematizzandone le tesi fondamentali e operando confronti
Uso dell'atlante storico e di tavole sinottiche e cronologiche	Sapersi orientare nell'uso dell'atlante storico e di tavole sinottiche e cronologiche, da impiegare congiuntamente all'atlante geografico
Attualizzare il fatto/evento storico studiato e leggere il passato per capire il presente	Individuare e descrivere persistenze e mutamenti anche attraverso gli strumenti concettuali offerti dalla storiografia

<u>Conoscenze e/o contenuti</u>

- Il consolidamento delle monarchie nazionali
  - La monarchia francese e il conflitto con il Papato; la cattività avignonese
  - La monarchia inglese: centralizzazione, *Magna Charta libertatum*, Camera dei Comuni
  - La Penisola iberica: il Regno di Castiglia e il Regno di Aragona
  - Il declino dell'Impero dopo Federico II di Svevia e il potere elettivo
  - Carlo IV di Lussemburgo e la "Bolla d'oro"
  - La costruzione degli Stati nazionali in Europa
    - La Guerra dei Cent'anni
    - Il Ducato di Borgogna
    - L'ascesa della monarchia francese sotto Carlo VIII
    - La Guerra delle Due Rose e la dinastia Tudor

▪ La fusione dei Regni iberici ▪ Gli Stati dell'Est e del Nord Europa ▪ La debolezza dell'Impero ▪ La confederazione elvetica - La fine della cattività avignonese, le eresie tardo medievali e la mistica femminile
- La crisi del Trecento • I segni della recessione: cause sociali, politiche, economiche della crisi • La peste dall'epidemia alla pandemia • La medicina medievale di fronte alla peste: teoria miasmatica e teoria astrologica • La psicosi collettiva, la ricerca del colpevole e i pregiudizi contro gli Ebrei • Le conseguenze economiche e sociali della crisi del Trecento ▪ trasformazioni dell'economia signorile e problemi della nobiltà ▪ le rivolte contadine in Francia, in Inghilterra e in Toscana e la loro repressione ▪ depressione o riconversione?
- Analisi di fonti storiche/brani di storiografia - Stesura di testi argomentativi e/o saggi brevi di ambito storico-economico; temi storici

UNITA' DIDATTICA n. 4
TITOLO: La rinascita dell'Europa: viaggi, scoperte e nuove culture

Obiettivi cognitivi	Prestazioni richieste
Conoscenza dei fatti principali che scandiscono il periodo storico studiato	Saper: a) cogliere e contestualizzare gli elementi di continuità e discontinuità tra Medioevo, Umanesimo e Rinascimento; b) cogliere la specificità del caso italiano descrivendo il passaggio dalle signorie agli Stati territoriali e confrontando la situazione italiana con quella europea; c) ricostruire il processo della lotta per l'egemonia in Italia fino alla pace di Lodi; d) identificare cause, mezzi, fatti, esiti dei principali viaggi di esplorazione, scoperta, conquista tra XV e XVI secolo; e) descrivere lo scontro tra i conquistatori europei e le civiltà precolombiane; f) descrivere le conseguenze culturali e demografiche delle conquiste; g) argomentare i conflitti politico-religiosi del XVI secolo e individuare le caratteristiche peculiari dello Stato laico europeo; h) descrivere il rapporto tra economia e società nel Cinquecento; i) riconoscere e spiegare l'interazione tra soggetti e contesti, specificando gli interessi (politici, sociali, economici) in campo e le determinazioni istituzionali

Collocazione di eventi e fenomeni nello spazio e nel tempo confrontando aree e periodi diversi	Capacità di evidenziare rapporti di causa-effetto tra i fatti, in senso diacronico e sincronico, anche tramite la costruzione di linee del tempo e carte geostoriche, e/o mediante la stesura di schemi, riassunti, testi argomentativi, saggi brevi di argomento storico, temi storici
Individuazione dei nessi di causalità e interdipendenza tra eventi e fenomeni	Capacità di raffronto tra processi storici omologhi e di restituire una visione sintetica del percorso di studi compiuto, esplicitandone il senso globale
Acquisizione di un lessico tecnico appropriato	Saper riconoscere e definire i concetti chiave della U.D., impiegando correttamente il lessico tecnico e costruendo glossari
Acquisizione delle corrette procedure di analisi delle fonti storiche e/o dei testi di storiografia	Affinare e applicare con autonomia le tecniche di analisi delle fonti storiche e/o dei testi di storiografia ricollegandoli al contesto storico di riferimento e confrontando fonti e/o documenti di varia tipologia e finalità
Problematizzazione dei fatti/eventi a partire da diverse prospettive storiografiche	Saper problematizzare criticamente i modelli storiografici studiati, schematizzandone le tesi fondamentali e operando confronti
Uso dell'atlante storico e di tavole sinottiche e cronologiche	Sapersi orientare nell'uso dell'atlante storico e di tavole sinottiche e cronologiche, da impiegare congiuntamente all'atlante geografico
Attualizzare il fatto/evento storico studiato e leggere il passato per capire il presente	Individuare e descrivere persistenze e mutamenti anche attraverso gli strumenti concettuali offerti dalla storiografia

<u>Conoscenze e/o contenuti</u>

- Il contesto storico-culturale dell'Umanesimo e del Rinascimento

- L'Italia del Quattrocento
  - Dalle signorie agli Stati regionali
  - Particolarismo italiano e universalismo europeo
  - La lotta per l'egemonia in Italia
  - La pace di Lodi

- Economia e società nel Cinquecento
  - Crescita demografica e aumento dell'urbanizzazione
  - Il costo della vita e la produzione agricola
  - Il problema dei redditi
  - Mercanti, banchieri, industriali

• Governi e traffici internazionali • La formazione dello Stato moderno - L'Europa alla scoperta del mondo • Esplorazioni, scoperte, conquiste fra XV e XVI secolo • Le civiltà precolombiane: Maya, Atzechi, Inca • I mezzi della conquista e gli Imperi coloniali spagnolo e portoghese • Il rapporto conquistatori/conquistati: Las Casas e Sépulveda
- Analisi di fonti storiche/brani di storiografia - Stesura di testi argomentativi e/o saggi brevi di ambito storico-economico; temi storici

UNITA' DIDATTICA n. 5
TITOLO: La Riforma protestante e la Controriforma cattolica

Obiettivi cognitivi	Prestazioni richieste
Conoscenza dei fatti principali che scandiscono il periodo storico studiato	Saper: a) spiegare le cause della diffusione della dottrina luterana; b) identificare le ragioni della critica di Lutero alla Chiesa cattolica romana; c) spiegare le dottrine essenziali del luteranesimo; d) argomentare le tappe essenziali dello scontro tra Lutero e la Chiesa cattolica; e) distinguere e confrontare il protestantesimo luterano e quello calvinista; f) argomentare la portata storica del Concilio di Trento riconducendolo allo spirito della Controriforma cattolica; g) motivare le decisioni assunte dai Padri conciliaristi contro il protestantesimo; h) riconoscere e spiegare l'interazione tra soggetti e contesti, specificando gli interessi (politici, sociali, economici) in campo e le determinazioni istituzionali
Collocazione di eventi e fenomeni nello spazio e nel tempo confrontando aree e periodi diversi	Capacità di evidenziare rapporti di causa-effetto tra i fatti, in senso diacronico e sincronico, anche tramite la costruzione di linee del tempo e carte geostoriche, e/o mediante la stesura di schemi, riassunti, testi argomentativi, saggi brevi di argomento storico, temi storici
Individuazione dei nessi di causalità e interdipendenza tra eventi e fenomeni	Capacità di raffronto tra processi storici omologhi e di restituire una visione sintetica del percorso di studi compiuto, esplicitandone il senso globale

Acquisizione di un lessico tecnico appropriato	Saper riconoscere e definire i concetti chiave della U.D., impiegando correttamente il lessico tecnico e costruendo glossari
Acquisizione delle corrette procedure di analisi delle fonti storiche e/o dei testi di storiografia	Affinare e applicare con autonomia le tecniche di analisi delle fonti storiche e/o dei testi di storiografia ricollegandoli al contesto storico di riferimento e confrontando fonti e/o documenti di varia tipologia e finalità
Problematizzazione dei fatti/eventi a partire da diverse prospettive storiografiche	Saper problematizzare criticamente i modelli storiografici studiati, schematizzandone le tesi fondamentali e operando confronti
Uso dell'atlante storico e di tavole sinottiche e cronologiche	Sapersi orientare nell'uso dell'atlante storico e di tavole sinottiche e cronologiche, da impiegare congiuntamente all'atlante geografico
Attualizzare il fatto/evento storico studiato e leggere il passato per capire il presente	Individuare e descrivere persistenze e mutamenti anche attraverso gli strumenti concettuali offerti dalla storiografia

Conoscenze e/o contenuti
- I mali della Chiesa cattolica romana - La dottrina luterana • La critica alla vendita delle indulgenze e le *95 Tesi* • La giustificazione per sola fede • Il sacerdozio universale e il libero esame • La negazione del valore rituale dei sacramenti • La disputa Lutero-Erasmo sul libero arbitrio - Le reazioni del Cattolicesimo romano alla predicazione di Lutero - Lutero, le rivolte dei contadini, le rivolte dei cavalieri - Zwingli e gli anabattisti - Il protestantesimo calvinista: ripresa e superamento della dottrina luterana
- La Controriforma cattolica • Il Concilio di Trento • Controllo e repressione • L'ordine Gesuita
- Analisi di fonti storiche/brani di storiografia - Stesura di testi argomentativi e/o saggi brevi di ambito storico-economico; temi storici

UNITA' DIDATTICA n. 6
TITOLO: La crisi del Seicento

Obiettivi cognitivi	Prestazioni richieste
Conoscenza dei fatti principali che scandiscono il periodo storico studiato	Saper: a) identificare le cause strutturali della crisi del XVII secolo riconducendole al secolo precedente; b) descrivere gli sviluppi della politica di Filippo II di Spagna e di Elisabetta I Tudor, operando opportuni confronti; c) spiegare la carica politica delle guerre di religione del Cinquecento in Francia e ricollegarle alla crisi del Seicento; d) argomentare cause, fatti salienti e conseguenze della Guerra dei Trent'anni; e) distinguere e argomentare gli aspetti demografici, economici e politici della crisi del Seicento, illustrandone anche le principali conseguenze; f) riconoscere e spiegare l'interazione tra soggetti e contesti, specificando gli interessi (politici, sociali, economici) in campo e le determinazioni istituzionali
Collocazione di eventi e fenomeni nello spazio e nel tempo confrontando aree e periodi diversi	Capacità di evidenziare rapporti di causa-effetto tra i fatti, in senso diacronico e sincronico, anche tramite la costruzione di linee del tempo e carte geostoriche, e/o mediante la stesura di schemi, riassunti, testi argomentativi, saggi brevi di argomento storico, temi storici
Individuazione dei nessi di causalità e interdipendenza tra eventi e fenomeni	Capacità di raffronto tra processi storici omologhi e di restituire una visione sintetica del percorso di studi compiuto, esplicitandone il senso globale
Acquisizione di un lessico tecnico appropriato	Saper riconoscere e definire i concetti chiave della U.D., impiegando correttamente il lessico tecnico e costruendo glossari
Acquisizione delle corrette procedure di analisi delle fonti storiche e/o dei testi di storiografia	Affinare e applicare con autonomia le tecniche di analisi delle fonti storiche e/o dei testi di storiografia ricollegandoli al contesto storico di riferimento e confrontando fonti e/o documenti di varia tipologia e finalità
Problematizzazione dei fatti/eventi a partire da diverse prospettive storiografiche	Saper problematizzare criticamente i modelli storiografici studiati, schematizzandone le tesi fondamentali e operando confronti
Uso dell'atlante storico e di tavole sinottiche e cronologiche	Sapersi orientare nell'uso dell'atlante storico e di tavole sinottiche e cronologiche, da impiegare congiuntamente all'atlante geografico

Attualizzare il fatto/evento storico studiato e leggere il passato per capire il presente	Individuare e descrivere persistenze e mutamenti anche attraverso gli strumenti concettuali offerti dalla storiografia

Conoscenze e/o contenuti
- L'Europa prima della crisi del Seicento • La Spagna di Filippo II e l'Inghilterra di Elisabetta I Tudor • Le Guerre di religione di fine Cinquecento in Francia • La Guerra dei Trent'anni • Il compromesso della pace di Westfalia
- La crisi del Seicento • Cause strutturali e congiunturali della crisi • Crisi demografica e crisi agraria • I problemi della signoria fondiaria e le rivolte contadine • Crisi e riorganizzazione del commercio europeo • Cultura e società del Seicento: il Barocco
- Analisi di fonti storiche/brani di storiografia - Stesura di testi argomentativi e/o saggi brevi di ambito storico-economico; temi storici

5. TEMPI MODI E VERIFICHE

- Il numero minimo di verifiche quadrimestrali è fissato a n. 2 (due), conformemente a quanto stabilito in sede di Dipartimento disciplinare. Le verifiche (sia orali sia scritte) si svolgeranno al termine delle U.D. (unità didattiche), saranno programmate, calendarizzate e preventivamente concordate con la classe.
- Per la valutazione di ogni alunno verranno considerati il grado di raggiungimento degli obiettivi cognitivi, le competenze acquisite e i progressi raggiunti rispetto ai livelli di partenza. Le verifiche (orali e scritte) valuteranno la conoscenza e la comprensione degli argomenti trattati, le capacità linguistico-espressive degli allievi, le capacità di analisi e di rielaborazione sintetica logico-argomentativa.
- Sulla base delle diverse tipologie di verifica saranno preliminarmente esplicitati i criteri di volta in volta utilizzati, con correzioni collettive e individuali dei lavori svolti.
- La valutazione terrà conto anche dei progressi effettuati dagli allievi e di ogni elemento utile di carattere extrascolastico che abbia potuto influire sul loro rendimento e di cui sia venuta a conoscenza.

6. CRITERI DI VALUTAZIONE E GRIGLIA DI VALUTAZIONE

Strumenti di valutazione
Brevi domande ricorrenti per valutare e verificare la progressione degli apprendimenti *in itinere*; sollecitazioni di interventi orali nel corso delle lezioni partecipate; interrogazioni orali (anche strutturate e programmate); verifiche scritte strutturate e semi-strutturate; quesiti a domanda aperta; lettura, analisi e comprensione delle fonti storiche e dei documenti di storiografia; saggi brevi di argomento storico; tema storico; tavole cronologiche e sinottiche; ricerche e/o lavori individuali e di gruppo; relazioni alla classe su argomenti approfonditi individualmente o in gruppo; presentazioni Power-Point; schemi e riassunti.
Griglie di valutazione
Si fa riferimento ai criteri di valutazione contenuti nel P.T.O.F. della Scuola e allega alla presente la Griglia di valutazione in decimi.

7. MODALITA' RECUPERO CARENZE

Attività di recupero previste
Esercizi di ripasso e consolidamento in *itinere*; percorsi individualizzati di recupero (interrogazioni, prove scritte, compiti a casa con esercizi mirati ai parametri insufficienti); riproposizione di verifiche similari alle precedenti; lavoro aggiuntivo e/o studio individuale; verifica della progressione degli apprendimenti e individuazione delle eventuali lacune da sanare.

8. LIBRI DI TESTO

http://www.liceodellearticasorati.gov.it/libri-di-testo/

Il Dipartimento disciplinare di Storia e Filosofia

Allegato n. 1 – Griglia di valutazione verifiche scritte in decimi

GRIGLIA VALUTAZIONE VERIFICHE SCRITTE

STORIA

Cognome e nome_____Classe_____data_____

		punteggio
Mancato svolgimento della prova in ogni sua parte e/o accertato plagio		**1**
Svolgimento della prova in modo del tutto errato e non rispondente alle richieste		**2**
Conoscenze	indicatori	punteggio
Padronanza e comprensione dei contenuti richiesti	Gravemente lacunose e con molteplici errori concettuali	1
	Lacunose con qualche errore concettuale	2
	Sufficienti, nonostante qualche errore non grave	3
	Discretamente approfondite e corrette	4
	Complete, esaustive e corrette	**5**
Abilità	indicatori	punteggio
✓ Possesso linguaggio tecnico ✓ Corretta esposizione in lingua italiana	Gravi e diffusi errori terminologici e/o sintattici e/o ortografici	0,5
	Linguaggio semplice, non sempre adeguato all'argomento e con alcuni errori morfosintattici	1
	Linguaggio scorrevole e corretto; lessico e sintassi complessivamente adeguati	1,5
	Esposizione fluida; linguaggio pertinente, ricco e articolato; padronanza della terminologia disciplinare specifica	**2**
Competenze	indicatori	punteggio
✓ Capacità di sintesi ✓ Capacità di cogliere il nodo concettuale richiesto dalla domanda ✓ Comprensione del testo e capacità di analisi [qualora richiesto]	Scarse e generiche: non possiede gli strumenti metodologici necessari per fare analisi e sintesi	1
	Superficiali: non comprende e/o non individua i concetti essenziali relativi all'argomento da analizzare/sintetizzare	1,5
	Sufficienti rispetto alle richieste: effettua semplici analisi e sintesi	2
	Buone: rielabora correttamente gli argomenti e ne propone una analisi/sintesi coerente	2,5
	Ottime: rielabora gli argomenti in modo autonomo e articolato	**3**