



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca



LICEO ARTISTICO MUSICALE E COREUTICO STATALE " FELICE CASORATI "

Sede centrale: Via Mario Greppi 18 – 28100 Novara tel. 0321 34319 - fax: 0321 631560 c.f.: 80014030037
e-mail: NOSL010001@istruzione.it; nosl010001@pec.istruzione.it; segreteria@artisticocasorati.it; sito: www.artisticocasorati.it

Sezioni Artistiche
Sede Centrale e Sala Casorati
Romagnano Sesia - NOSL010023
Piazza XVI Marzo,1 tel. 0163 820847

Sezione Musicale
Via Camoletti 21 - NOSL010001
tel. 0321 628944 e
Sala Casorati della sede centrale

Sezione Coreutica
Via Ferrucci 25- NOSL010001,
Sala danza Viale Ferrucci 27 e
Sala Casorati della sede centrale

MATERIA: Laboratorio della Figurazione

ANNO DI CORSO: Quinto INDIRIZZO: Arti Figurative

ore settimanali n°3 per 30 settimane

1. INDICAZIONI NAZIONALI

Durante il quinto anno lo studente sarà condotto verso l'approfondimento e la gestione autonoma e critica delle fondamentali procedure progettuali ed operative della plastica e della scultura, prestando particolare attenzione alla produzione contemporanea ed agli aspetti funzionali della ricerca plastico-scultorea. A tal fine, si guiderà lo studente verso la piena conoscenza, la padronanza e la sperimentazione delle tecniche e dei materiali, sia per esigenze creative, sia per funzioni di conservazione e di restauro; pertanto, è indispensabile che lo studente sia consapevole delle interazioni tra tutti i tipi di medium artistico e della "contaminazione" fra i vari linguaggi e ambiti. Sarà opportuno soffermarsi sulle capacità espositive -siano esse grafiche (manuale, digitale) o verbali -del proprio progetto, avendo cura dell'aspetto estetico-comunicativo della propria produzione; a tal fine si dovranno contemplare le diverse metodologie di presentazione: taccuino, carpetta con tavole, "book" (anche attraverso applicazioni di grafica editoriale), fotomontaggi, bozzetti tridimensionali, video, "slideshow". E' auspicabile infine che lo studente sviluppi una ricerca artistica individuale o di gruppo, che conosca i principi essenziali che regolano il sistema della committenza e del mercato dell'arte, l'iter esecutivo, il circuito produttivo con le relative figure professionali, i diritti d'autore nella riproduzione seriale, la diffusione delle procedure plastico-scultoree in altri ambiti lavorativi (musei, restauro, scenografia, arredo urbano, decorazione, gipsoteche, fonderie, etc.) e negli spazi espositivi

2. OBIETTIVI DIDATTICI

OBIETTIVI MINIMI PER CONOSCENZE, COMPETENZE E CAPACITA'

CONOSCENZE

Utilizzo delle conoscenze, competenze e capacità tecnologiche acquisite nel biennio precedente per una ricerca autonoma di nuove soluzioni tecniche ed estetiche.

COMPETENZE

Uso competente degli strumenti nel modellato e nella formatura. Uso competente degli strumenti nelle tecniche di incollaggio

CAPACITA'

Uso appropriato delle terminologie e conoscenza degli strumenti adeguati per ogni tipologia di lavorazione.

Capacità di risolvere problemi complessi posti dall'organizzazione del lavoro individuale o in gruppo nel laboratorio.





Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca



LICEO ARTISTICO MUSICALE E COREUTICO STATALE " FELICE CASORATI "

Sede centrale: Via Mario Greppi 18 – 28100 Novara tel. 0321 34319 - fax: 0321 631560 c.f.: 80014030037
e-mail: NOSL010001@istruzione.it; nosl010001@pec.istruzione.it; segreteria@artisticocasorati.it; sito: www.artisticocasorati.it

Sezioni Artistiche
Sede Centrale e Sala Casorati
Romagnano Sesia - NOSL010023
Piazza XVI Marzo,1 tel. 0163 820847

Sezione Musicale
Via Camoletti 21 - NOSL010001
tel. 0321 628944 e
Sala Casorati della sede centrale

Sezione Coreutica
Via Ferrucci 25- NOSL010001,
Sala danza Viale Ferrucci 27 e
Sala Casorati della sede centrale

3. METODI E STRUMENTI DI LAVORO

Lezione frontale
Attività di laboratorio
Cooperative learnig (lavoro collettivo guidato e autonomo)
Lezione/applicazione
Lezione multimediale

Laboratorio di Scultura
Libri di testo
Cataloghi, riviste
Mostre

4. CONTENUTI DEL PROGRAMMA (SCANSIONE DELLE UNITA' DIDATTICHE)

CONTENUTI E OBIETTIVI MINIMI IRRINUNCIABILI PER CONOSCENZE, COMPETENZE E CAPACITA'

CONTENUTI

Approfondimento di quanto effettuato nel biennio precedente:

Modellato: argille

Formatura e colaggio: gesso e gomme (se la scuola dispone per l'acquisto)

Intaglio: gesso o beton gas o legno (pietra solo teoria)

Assemblage: incollaggio con colla a caldo o con altre tecniche di fissaggio.

Fusione bronzo e metalli vari (solo teoria)

Policromia: finitura delle superfici attraverso interventi pittorici.

Il rafforzamento dell'autonomia operativa si coniugherà con la ricerca di nuove soluzioni tecniche ed estetiche sfruttando l'interazione di diversi medium artistici

5. TEMPI MODI E VERIFICHE

Per la verifica di prova comune se si rende necessaria nel corso dell'anno scolastico:

1° saper costruire un modello di studio o funzionale.

Prova: costruzione di un modello di studio o funzionale riferito a un progetto già svolto, completando con una documentazione fotografica del modello.



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca



LICEO ARTISTICO MUSICALE E COREUTICO STATALE " FELICE CASORATI "

Sede centrale: Via Mario Greppi 18 – 28100 Novara tel. 0321 34319 - fax: 0321 631560 c.f.: 80014030037
e-mail: NOSL010001@istruzione.it; nosl010001@pec.istruzione.it; segreteria@artisticocasorati.it; sito: www.artisticocasorati.it

Sezioni Artistiche
Sede Centrale e Sala Casorati
Romagnano Sesia - NOSL010023
Piazza XVI Marzo,1 tel. 0163 820847

Sezione Musicale
Via Camoletti 21 - NOSL010001
tel. 0321 628944 e
Sala Casorati della sede centrale

Sezione Coreutica
Via Ferrucci 25- NOSL010001,
Sala danza Viale Ferrucci 27 e
Sala Casorati della sede centrale

6. CRITERI DI VALUTAZIONE E GRIGLIA DI VALUTAZIONE

indicatori	descrittori	Indicatori di punteggio	
conoscenze	Conosce le tecniche di costruzione di un modello di studio	In modo completo	4
		Con proprietà anche se con alcune incertezze	2
		In modo nullo	0,5
competenze	Utilizza le conoscenze delle tecniche di costruzione di un modello di studio	Con proprietà	4
		Con proprietà anche se con alcune incertezze	2
		In modo inappropriato	0,5
capacità	Risolve semplici problemi tecnici utilizzando le conoscenze e competenze acquisite	In modo originale e complesso	2
		In modo personale ma semplice	1
		In modo impersonale	0,5

SONO DA CONSIDERARSI APPLICABILI ANCHE INDICATORI DI PUNTEGGIO INTERMEDI

7. MODALITA' RECUPERO CARENZE

In itinere con verifica di recupero grafica e pratica

8. LIBRI DI TESTO

Mario Diegoli
MANUALI D'ARTE - SCULTURA E MODELLAZIONE - SECONDA EDIZIONE
ELECTA SCUOLA
Costo : euro 22,85
Codice ISBN: 9788863082272





Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca



LICEO ARTISTICO MUSICALE E COREUTICO STATALE " FELICE CASORATI "

Sede centrale: Via Mario Greppi 18 – 28100 Novara tel. 0321 34319 - fax: 0321 631560 c.f.: 80014030037
e-mail: NOSL010001@istruzione.it; nosl010001@pec.istruzione.it; segreteria@artisticocasorati.it; sito: www.artisticocasorati.it

Sezioni Artistiche

Sede Centrale e Sala Casorati
Romagnano Sesia - NOSL010023
Piazza XVI Marzo,1 tel. 0163 820847

Sezione Musicale

Via Camoletti 21 - NOSL010001
tel. 0321 628944 e
Sala Casorati della sede centrale

Sezione Coreutica

Via Ferrucci 25- NOSL010001,
Sala danza Viale Ferrucci 27 e
Sala Casorati della sede centrale