



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca



LICEO ARTISTICO MUSICALE E COREUTICO STATALE " FELICE CASORATI "

Sede centrale: Via Mario Greppi 18 – 28100 Novara tel. 0321 34319 - fax: 0321 631560 c.f.: 80014030037
e-mail: NOSL010001@istruzione.it; nosl010001@pec.istruzione.it; segreteria@artisticocasorati.it; sito: www.artisticocasorati.it

Sezioni Artistiche

Sede Centrale e Sala Casorati
Romagnano Sesia - NOSL010023
Piazza XVI Marzo,1 tel. 0163 820847

Sezione Musicale

Via Camoletti 21 - NOSL010001
tel. 0321 628944 e
Sala Casorati della sede centrale

Sezione Coreutica

Via Ferrucci 25- NOSL010001,
Sala danza Viale Ferrucci 27 e
Sala Casorati della sede centrale

MATERIA: Discipline Plastiche, Scultoree e Scenotecniche

ANNO DI CORSO: Quinto INDIRIZZO: Arti Figurative

ore settimanali n°3 per 30 settimane

1. INDICAZIONI NAZIONALI

Durante il quinto anno lo studente sarà condotto verso l'approfondimento e la gestione autonoma e critica delle fondamentali procedure progettuali ed operative della plastica e della scultura, prestando particolare attenzione alla produzione contemporanea ed agli aspetti funzionali della ricerca plastico-scultorea. A tal fine, si guiderà lo studente verso la piena conoscenza, la padronanza e la sperimentazione delle tecniche e dei materiali, sia per esigenze creative, sia per funzioni di conservazione e di restauro; pertanto, è indispensabile che lo studente sia consapevole delle interazioni tra tutti i tipi di medium artistico e della "contaminazione" fra i vari linguaggi e ambiti. Sarà opportuno soffermarsi sulle capacità espositive -siano esse grafiche (manuale, digitale) o verbali -del proprio progetto, avendo cura dell'aspetto estetico-comunicativo della propria produzione; a tal fine si dovranno contemplare le diverse metodologie di presentazione: taccuino, carpenta con tavole, "book" (anche attraverso applicazioni di grafica editoriale), fotomontaggi, bozzetti tridimensionali, video, "slideshow". E' auspicabile infine che lo studente sviluppi una ricerca artistica individuale o di gruppo, che conosca i principi essenziali che regolano il sistema della committenza e del mercato dell'arte, l'iter esecutivo, il circuito produttivo con le relative figure professionali, i diritti d'autore nella riproduzione seriale, la diffusione delle procedure plastico-scultoree in altri ambiti lavorativi (musei, restauro, scenografia, arredo urbano, decorazione, gipsoteche, fonderie, etc.) e negli spazi espositivi

2. OBIETTIVI DIDATTICI

OBIETTIVI MINIMI PER CONOSCENZE, COMPETENZE E CAPACITA'

CONOSCENZE

Approfondimento della metodologia progettuale in rapporto alla produzione artistica contemporanea. Conoscenza completa delle tecniche, degli strumenti e all'impiego dei materiali già sperimentati nel corso del Secondo Biennio, da sviluppare attraverso percorsi di gruppo o individuali

COMPETENZE

Corretto utilizzo del metodo di lavoro individuale o di gruppo, degli strumenti, delle tecniche e dei materiali, in rapporto a una ricerca e a una loro sperimentazione non disgiunta dal rispetto della metodologia progettuale, dei principi compositivi e della teoria della percezione applicata allo sviluppo degli elaborati.





Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca



LICEO ARTISTICO MUSICALE E COREUTICO STATALE " FELICE CASORATI "

Sede centrale: Via Mario Greppi 18 – 28100 Novara tel. 0321 34319 - fax: 0321 631560 c.f.: 80014030037
e-mail: NOSL010001@istruzione.it; nosl010001@pec.istruzione.it; segreteria@artisticocasorati.it; sito: www.artisticocasorati.it

Sezioni Artistiche
Sede Centrale e Sala Casorati
Romagnano Sesia - NOSL010023
Piazza XVI Marzo,1 tel. 0163 820847

Sezione Musicale
Via Camoletti 21 - NOSL010001
tel. 0321 628944 e
Sala Casorati della sede centrale

Sezione Coreutica
Via Ferrucci 25- NOSL010001,
Sala danza Viale Ferrucci 27 e
Sala Casorati della sede centrale

CAPACITA'

Ricerca autonoma di nuove soluzioni tecniche ed estetiche sulla base di una valutazione critica delle circostanze

3. METODI E STRUMENTI DI LAVORO

Lezione frontale
Attività di laboratorio
Cooperative learning (lavoro collettivo guidato e autonomo)
Lezione/applicazione
Lezione multimediale

Laboratorio di Scultura
Libri di testo
Cataloghi, riviste
Mostre

4. CONTENUTI DEL PROGRAMMA (SCANSIONE DELLE UNITA' DIDATTICHE)

CONTENUTI ESSENZIALI ARTICOLATI PER ANNO DI CORSO

Percorsi di gruppo e individualizzati di progettazione, con particolare attenzione alla produzione contemporanea.

Sviluppo delle competenze progettuali acquisite nel precedente biennio

Analisi, schizzi, studi, esecutivo, ambientazione, modello o visualizzazione MULTIMEDIALE della proposta plastica o scultorea (fotomontaggio, rendering, etc.). Ulteriore integrazione multimediale al lavoro di progettazione per archiviazione degli elaborati, ricerca di fonti, elaborazione d'immagini e documentazione.

Sviluppo delle competenze nell'uso dei codici visivi (rilievo stacciato, basso rilievo, mezzo rilievo, tutto tondo, assemblage, installazione) e tecnologico (Materiali: creta, gesso, ferro, vari), in riferimento sia alla progettazione che allo studio della figura umana.

Tecniche: modellato, formatura e colaggio, armatura, uso della colla a caldo. Strumenti: spatole, mirette, stecche, compassi, raspe, pistola colla a caldo, acquisite nel precedente biennio.

Uso integrato di diversi medium artistici e "contaminazione" tra diversi linguaggi (scultoreo, grafico, pittorico, fotografico, digitale) sia per giungere a soluzioni formali appropriate nella progettazione sia per l'esposizione del progetto (carpetta con tavole, book (anche attraverso applicazioni di grafica editoriale, fotomontaggi, bozzetti tridimensionali, video, slide show).





Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca



LICEO ARTISTICO MUSICALE E COREUTICO STATALE " FELICE CASORATI "

Sede centrale: Via Mario Greppi 18 – 28100 Novara tel. 0321 34319 - fax: 0321 631560 c.f.: 80014030037
e-mail: NOSL010001@istruzione.it; nosl010001@pec.istruzione.it; segreteria@artisticocasorati.it; sito: www.artisticocasorati.it

Sezioni Artistiche
Sede Centrale e Sala Casorati
Romagnano Sesia - NOSL010023
Piazza XVI Marzo,1 tel. 0163 820847

Sezione Musicale
Via Camoletti 21 - NOSL010001
tel. 0321 628944 e
Sala Casorati della sede centrale

Sezione Coreutica
Via Ferrucci 25- NOSL010001,
Sala danza Viale Ferrucci 27 e
Sala Casorati della sede centrale

Tecniche elementari di restauro dei gessi in dotazione della gipsoteca e/o approccio teorico ai problemi posti dal restauro.

5. TEMPI MODI E VERIFICHE

Per la verifica di prova comune se si rende necessaria nel corso dell'anno scolastico:

1° saper progettare un'opera plastico-scultorea rispettando una corretta metodologia.

Prova: progettazione limitata a schizzi, studi e semplice modello di studio. Il tema della progettazione sarà scelto dal docente esaminatore sulla base del programma effettivamente svolto.



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca



LICEO ARTISTICO MUSICALE E COREUTICO STATALE " FELICE CASORATI "

Sede centrale: Via Mario Greppi 18 – 28100 Novara tel. 0321 34319 - fax: 0321 631560 c.f.: 80014030037
e-mail: NOSL010001@istruzione.it; nosl010001@pec.istruzione.it; segreteria@artisticocasorati.it; sito: www.artisticocasorati.it

Sezioni Artistiche
Sede Centrale e Sala Casorati
Romagnano Sesia - NOSL010023
Piazza XVI Marzo,1 tel. 0163 820847

Sezione Musicale
Via Camoletti 21 - NOSL010001
tel. 0321 628944 e
Sala Casorati della sede centrale

Sezione Coreutica
Via Ferrucci 25- NOSL010001,
Sala danza Viale Ferrucci 27 e
Sala Casorati della sede centrale

6. CRITERI DI VALUTAZIONE E GRIGLIA DI VALUTAZIONE

indicatori	descrittori	Indicatori di punteggio	
conoscenze	Il candidato ha conoscenze di base del rapporto tra schizzo, bozzetto, modello ed esecuzione definitiva.	In modo completo	4
		Con proprietà anche se con alcune incertezze	2
		In modo nullo	0,5
competenze	Il candidato usa i codici e le tecniche del linguaggio plastico in rapporto allo specifico obiettivo comunicativo. Competenze di base dei mezzi fotografici per documentare l'elaborato	Con proprietà	4
		Con proprietà anche se con alcune incertezze	2
		In modo inappropriato	0,5
capacità	Il candidato rielabora i contenuti per risolvere i problemi posti sul piano della progettazione	In modo originale e complesso	2
		In modo personale ma semplice	1
		In modo impersonale	0,5

SONO DA CONSIDERARSI APPLICABILI ANCHE INDICATORI DI PUNTEGGIO INTERMEDI

7. MODALITA' RECUPERO CARENZE

Recupero in itinere, con verifica di recupero grafica e pratica

8. LIBRI DI TESTO

Mario Diegoli
MANUALI D'ARTE - SCULTURA E MODELLAZIONE - SECONDA EDIZIONE
ELECTA SCUOLA
Costo : euro 22,85
Codice ISBN: 9788863082272





Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca



LICEO ARTISTICO MUSICALE E COREUTICO STATALE " FELICE CASORATI "

Sede centrale: Via Mario Greppi 18 – 28100 Novara tel. 0321 34319 - fax: 0321 631560 c.f.: 80014030037
e-mail: NOSL010001@istruzione.it; nosl010001@pec.istruzione.it; segreteria@artisticocasorati.it; sito: www.artisticocasorati.it

Sezioni Artistiche

Sede Centrale e Sala Casorati
Romagnano Sesia - NOSL010023
Piazza XVI Marzo,1 tel. 0163 820847

Sezione Musicale

Via Camoletti 21 - NOSL010001
tel. 0321 628944 e
Sala Casorati della sede centrale

Sezione Coreutica

Via Ferrucci 25- NOSL010001,
Sala danza Viale Ferrucci 27 e
Sala Casorati della sede centrale