





Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca



**LICEO ARTISTICO MUSICALE E COREUTICO STATALE " FELICE CASORATI "**

Sede centrale: Via Mario Greppi 18 – 28100 Novara tel. 0321 34319 - fax: 0321 631560 c.f.: 80014030037  
e-mail: NOSL010001@istruzione.it; nosl010001@pec.istruzione.it; segreteria@artisticocasorati.it; sito: www.artisticocasorati.it

**Sezioni Artistiche**  
Sede Centrale e Sala Casorati  
Romagnano Sesia - NOSL010023  
Piazza XVI Marzo,1 tel. 0163 820847

**Sezione Musicale**  
Via Camoletti 21 - NOSL010001  
tel. 0321 628944 e  
Sala Casorati della sede centrale

**Sezione Coreutica**  
Via Ferrucci 25- NOSL010001,  
Sala danza Viale Ferrucci 27 e  
Sala Casorati della sede centrale

**4. CONTENUTI DEL PROGRAMMA  
(SCANSIONE DELLE UNITA' DIDATTICHE)**

Autore	Titolo	Edizione
M.Mule	"24 studi facili" fino ex 10	Leduc
H.Klosè	"25 Etudes" fino ex n.10	Leduc
J.M.Londeix	"Il sassofono nella nuova didattica" vol.I solo parte 1a	Bèrben
Guy Lacour	"50 Etudes faciles e progressives" fino ex 10	Gerard Billaudot Editeur
	"Ascolta leggi e suona" vol.I	Dehask
Londeix	"Exercices mecaniques" vol. I	Lemoine
Salviani	Studi per sassofono vol.II	Dehask
J. Snidero	Easy Jazz Conception	Advance Music

**5. TEMPI MODI E VERIFICHE**

Le valutazioni (ogni tre settimane circa) avverranno attraverso la valutazione, durante la lezione, dei progressi casa, dei miglioramenti nella lettura autonoma e a prima vista, della ricerca di sempre maggior precisione nell'esecuzione/interpretazione, dei miglioramenti del gesto in relazione al suono prodotto, della capacità di affrontare brani diversi fra loro e via via più complessi.

Si osserveranno e valorizzeranno i miglioramenti e progressi dimostrati dall'alunno sulla base delle conoscenze e abilità acquisite in relazione alla situazione di partenza e all'intervento educativo attuato. La valutazione disciplinare complessiva segue i criteri stabiliti dal M. P. I.

**6. CRITERI DI VALUTAZIONE E GRIGLIA DI VALUTAZIONE**

**7. MODALITA' RECUPERO CARENZE**

Il docente effettuerà periodicamente, a seconda delle singole esigenze, lezioni sul corretto metodo di studio da adottare nella pratica a casa, simulando in classe una sessione di studio e dando indicazioni pratiche e mirate a riguardo. Verrà data la possibilità di recuperare eventuali insufficienze tramite prove pratiche fatte in classe in aggiunta alla consueta verifica mensile.





Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca



**LICEO ARTISTICO MUSICALE E COREUTICO STATALE " FELICE CASORATI "**

Sede centrale: Via Mario Greppi 18 – 28100 Novara tel. 0321 34319 - fax: 0321 631560 c.f.: 80014030037  
e-mail: NOSL010001@istruzione.it; nosl010001@pec.istruzione.it; segreteria@artisticocasorati.it; sito: www.artisticocasorati.it

**Sezioni Artistiche**  
Sede Centrale e Sala Casorati  
Romagnano Sesia - NOSL010023  
Piazza XVI Marzo,1 tel. 0163 820847

**Sezione Musicale**  
Via Camoletti 21 - NOSL010001  
tel. 0321 628944 e  
Sala Casorati della sede centrale

**Sezione Coreutica**  
Via Ferrucci 25- NOSL010001,  
Sala danza Viale Ferrucci 27 e  
Sala Casorati della sede centrale

**8. LIBRI DI TESTO**

Autore	Titolo	Edizione
Londeix	"Les Gammes conjointes et en intervalles"	ed. Lemoine
Londeix	"Exercizi Meccaniche" e "Le Detachè"	ed. Lemoine
M.Mule	"24 studi facili"	Leduc
H.Klosè	"25 Etudes"	Leduc
J.M.Londeix	"Il sassofono nella nuova didattica" vol.I	Bèrben
Guy Lacour	"50 Etudes faciles e progressives"	Gerard Billaudot Editeur
	"Ascolta leggi e suona" vol.I e II	Dehask
Londeix	"Exercices mecaniques" vol. I	Lemoine
Salviani	Studi per sassofono vol.II	Dehask
J. Snidero	Easy Jazz Conception	Advance Music

Novara, 24/02/2019

Prof. Tommaso Uncini