



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca



LICEO ARTISTICO MUSICALE E COREUTICO STATALE " FELICE CASORATI "

Sede centrale: Via Mario Greppi 18 – 28100 Novara tel. 0321 34319 - fax: 0321 631560 c.f.: 80014030037
e-mail: NOSL010001@istruzione.it; nosl010001@pec.istruzione.it; segreteria@artisticocasorati.it; sito: www.artisticocasorati.it

Sezioni Artistiche
Sede Centrale e Sala Casorati
Romagnano Sesia - NOSL010023
Piazza XVI Marzo,1 tel. 0163 820847

Sezione Musicale
Via Camoletti 21 - NOSL010001
tel. 0321 628944 e
Sala Casorati della sede centrale

Sezione Coreutica
Via Ferrucci 25- NOSL010001,
Sala danza Viale Ferrucci 27 e
Sala Casorati della sede centrale

MATERIA: PROGETTAZIONE DESIGN

ANNO DI CORSO: 3 INDIRIZZO: DESIGN

ore settimanali n°4 per 30 settimane

1. INDICAZIONI NAZIONALI

Durante il secondo biennio si svilupperà la conoscenza e l'uso delle tecniche e tecnologie, degli strumenti, dei materiali (distinti secondo il settore di produzione); si approfondiranno le procedure relative all'elaborazione progettuale del prodotto di design -individuando la funzione, gli elementi estetici, comunicativi e commerciali -attraverso l'analisi e la gestione della forma, della materia, del colore e delle strutture geometriche e meccaniche. E' opportuno che l'alunno tenga conto della necessità di coniugare le esigenze estetiche con la componente strutturale.

Lo studente analizzerà e applicherà le procedure necessarie alla progettazione di prodotti di design o di arte applicata ideati su tema assegnato: tali progetti saranno cartacei, digitali (2D, 3D) e plastici; sarà pertanto indispensabile proseguire ed approfondire lo studio delle tecniche informatiche e grafiche, in particolare quelle geometriche e descrittive, finalizzate all'elaborazione progettuale, individuando i supporti, i materiali, gli strumenti, le applicazioni informatiche di settore, i mezzi multimediali e le modalità di presentazione del progetto più adeguati.

E' necessario che lo studente acquisisca la capacità di analizzare e rielaborare prodotti di design o di arte applicata antichi, moderni e contemporanei; e che riesca ad individuare nuove soluzioni formali applicando in maniera adeguata le teorie della percezione visiva e le tecnologie informatiche ed industriali

2. OBIETTIVI DIDATTICI

Il corso di design si pone come obiettivi didattici di dare agli studenti una serie di abilità e di conoscenze, che permettano di affrontare ed eventualmente di approfondire, sia in ambito universitario che in quello lavorativo, l'ideazione e la progettazione di oggetti, arredi o altri prodotti, da realizzare su scala industriale.



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca



LICEO ARTISTICO MUSICALE E COREUTICO STATALE " FELICE CASORATI "

Sede centrale: Via Mario Greppi 18 – 28100 Novara tel. 0321 34319 - fax: 0321 631560 c.f.: 80014030037
e-mail: NOSL010001@istruzione.it; nosl010001@pec.istruzione.it; segreteria@artisticocasorati.it; sito: www.artisticocasorati.it

Sezioni Artistiche
Sede Centrale e Sala Casorati
Romagnano Sesia - NOSL010023
Piazza XVI Marzo,1 tel. 0163 820847

Sezione Musicale
Via Camoletti 21 - NOSL010001
tel. 0321 628944 e
Sala Casorati della sede centrale

Sezione Coreutica
Via Ferrucci 25- NOSL010001,
Sala danza Viale Ferrucci 27 e
Sala Casorati della sede centrale

La progettazione viene preceduta da una fase di analisi, in cui lo studente deve riuscire ad orientarsi nel mondo articolato e pressoché illimitato di quanto è già stato realizzato in un determinato settore, considerandone i vari aspetti positivi e negativi e le eventuali possibilità di miglioramento o innovazione di un prodotto.

E' evidente che non si possono raggiungere alti livelli sia di analisi che di progettazione in un ambito scolastico, ma quello che maggiormente conta è conseguire un metodo di lavoro, una capacità di ragionamento e di elaborazione, un'apertura mentale, che sappia abbracciare e utilizzare più competenze, e uno spirito critico anche nei confronti dei propri elaborati.

Nel design è inoltre indispensabile tenere conto di diversi fattori: spaziali, ambientali, economici, sociali, che non possono scindersi dalla progettazione. Bisogna saper leggere lo spazio in cui si interviene, è quindi necessario conoscere almeno le basi del disegno e della progettazione architettonica, bisogna tenere conto dell'impatto ambientale del prodotto che si va a proporre, dei materiali con cui sarà realizzato e delle sue prerogative sia funzionali che estetiche.

Infine si dovranno raggiungere buone capacità nell'utilizzo del disegno tecnico e dei supporti informatici, sia progettuali come la grafica computerizzata tridimensionale, sia illustrativi del prodotto con programmi di fotografia, video e impaginazione di opuscoli e relazioni, tutti strumenti atti a presentare il progetto in modo chiaro ed esauriente.

3. METODI E STRUMENTI DI LAVORO

Il metodo di lavoro, naturalmente flessibile e consono ai vari docenti e alle caratteristiche delle singole classi, consisterà principalmente in tematiche progettuali a difficoltà crescente, che verranno affrontate nel corso del secondo biennio e approfondite nel quinto anno.

Si potrà dedicare una parte propedeutica delle lezioni alla progettazione architettonica di massima di piccoli edifici, che serviranno da contenitori e da ambientazione ai lavori più specifici di design.

Saranno fornite le basi del disegno edile e delle principali normative costruttive, funzionali e igieniche e successivamente si passerà alla progettazione di oggetti di design di piccole o grandi dimensioni, prevalentemente nel settore dell'arredamento o anche in altri affini.

Lo studente utilizzerà sia il disegno tecnico su supporto cartaceo, gli schizzi illustrativi delle proprie idee e creazioni, l'eventuale modellino o prototipo e l'elaborazione con programmi quali Archicad, Tre D studio max, Sketchup, Photoshop, In design o altri ritenuti utili.



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca



LICEO ARTISTICO MUSICALE E COREUTICO STATALE " FELICE CASORATI "

Sede centrale: Via Mario Greppi 18 – 28100 Novara tel. 0321 34319 - fax: 0321 631560 c.f.: 80014030037
e-mail: NOSL010001@istruzione.it; nosl010001@pec.istruzione.it; segreteria@artisticocasorati.it; sito: www.artisticocasorati.it

Sezioni Artistiche
Sede Centrale e Sala Casorati
Romagnano Sesia - NOSL010023
Piazza XVI Marzo,1 tel. 0163 820847

Sezione Musicale
Via Camoletti 21 - NOSL010001
tel. 0321 628944 e
Sala Casorati della sede centrale

Sezione Coreutica
Via Ferrucci 25- NOSL010001,
Sala danza Viale Ferrucci 27 e
Sala Casorati della sede centrale

Tutto questo lavoro didattico sarà svolto in collaborazione con i docenti di altre discipline, plastiche e pittoriche, che compongono i laboratori del design e anche per quel che riguarda gli aspetti storici, sociali e scientifici, con tutto il corpo docente in generale.

Ad esempio per quel che concerne la scienza dei materiali, sarà affrontata in chimica mentre alcuni concetti e conoscenze di storia dell'arte saranno importanti basi storiche ed estetiche per lo sviluppo della progettazione, come matematica e fisica contribuiranno alle corrette scelte strutturali e di dimensionamento.

4. CONTENUTI DEL PROGRAMMA

Progetto di massima di un edificio di piccole dimensioni: casa unifamiliare, bar, piccola biblioteca, spazio espositivo, negozio o altro.

(schizzi, planimetria 1:100, prospetti ed elaborazione con Archicad o Autocad del progetto)

Presentazione con power point dei rendering o stesura di una o più tavole illustrative.

Relazione finale

Progetto di elementi di arredo da inserire nel contenitore architettonico progettato: armadi, sedie, tavoli, scrivanie, bancone bar, librerie, allestimenti degli spazi, espositori.

(schizzi preliminari con più proposte, studio della soluzione scelta con disegni in scala, proiezioni ortogonali, assonometria ed elaborazione con Archicad o 3D studio max o altro programma di grafica 3D, eventuale modello fisico del progetto, da realizzare nel laboratorio di discipline plastiche)

5. TEMPI MODI E VERIFICHE

Le singole unità didattiche si svolgeranno in una prima fase di analisi della tematica proposta e di esempi similari, seguita dall'ideazione abbozzata di alcune soluzioni, dalla scelta di una di esse e dallo studio, dal progetto e dalla presentazione della soluzione prescelta.

I tempi di svolgimento delle singole unità didattiche saranno adeguati alla loro complessità.

Non risulta quindi possibile dare delle scadenze uniformi.



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca



LICEO ARTISTICO MUSICALE E COREUTICO STATALE " FELICE CASORATI "

Sede centrale: Via Mario Greppi 18 – 28100 Novara tel. 0321 34319 - fax: 0321 631560 c.f.: 80014030037
e-mail: NOSL010001@istruzione.it; nosl010001@pec.istruzione.it; segreteria@artisticocasorati.it; sito: www.artisticocasorati.it

Sezioni Artistiche
Sede Centrale e Sala Casorati
Romagnano Sesia - NOSL010023
Piazza XVI Marzo,1 tel. 0163 820847

Sezione Musicale
Via Camoletti 21 - NOSL010001
tel. 0321 628944 e
Sala Casorati della sede centrale

Sezione Coreutica
Via Ferrucci 25- NOSL010001,
Sala danza Viale Ferrucci 27 e
Sala Casorati della sede centrale

La verifica sarà costituita dal lavoro stesso, valutato nelle varie fasi, ad eccezione di verifiche invece più tecniche.

6. CRITERI DI VALUTAZIONE E GRIGLIA DI VALUTAZIONE

La valutazione degli elaborati terrà essenzialmente conto dei seguenti parametri.

- 1) Validità e correttezza del progetto proposto
- 2) Qualità della rappresentazione grafica sia cartacea che digitalizzata o in modello fisico
- 3) Funzionalità ed estetica
- 4) Originalità ed approfondimento

La griglia di valutazione, che viene riportata in allegato, è quella definita dal dipartimento della materia: Discipline geometriche, architettoniche arredamento e scenotecnica

Valutazione (prova) grafica:

Elaborati grafici richiesti dal docente:

- Sviluppo progettuale (dagli schizzi preliminari al prototipo);
- Studi compositivi e applicazioni delle teorie essenziali della percezione visiva in ambito: grafico, plastico e geometrico;
- Esercitazioni di copie e rilievo dal vero.

CONGRUO NUMERO DI VALUTAZIONI:

Non inferiore a 2 per quadrimestre.

Valutazione (prova) pratica:

Elaborati pittorici, plastici e geometrici richiesti dal docente come:

- Esercitazioni relative all'impiego delle diverse tecniche e tecnologie, degli strumenti e dei materiali più diffusi;
- Campionatura e preparazione dei materiali e dei supporti;
- Sviluppo progettuale con applicazioni pittoriche, plastiche e architettoniche.

CONGRUO NUMERO DI VALUTAZIONI:

Non inferiore a 2 per quadrimestre.

Valutazione (prova) teorica:



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca



LICEO ARTISTICO MUSICALE E COREUTICO STATALE " FELICE CASORATI "

Sede centrale: Via Mario Greppi 18 – 28100 Novara tel. 0321 34319 - fax: 0321 631560 c.f.: 80014030037
e-mail: NOSL010001@istruzione.it; nosl010001@pec.istruzione.it; segreteria@artisticocasorati.it; sito: www.artisticocasorati.it

Sezioni Artistiche
Sede Centrale e Sala Casorati
Romagnano Sesia - NOSL010023
Piazza XVI Marzo,1 tel. 0163 820847

Sezione Musicale
Via Camoletti 21 - NOSL010001
tel. 0321 628944 e
Sala Casorati della sede centrale

Sezione Coreutica
Via Ferrucci 25- NOSL010001,
Sala danza Viale Ferrucci 27 e
Sala Casorati della sede centrale

A discrezione in base alla tipologia di argomento trattato.

Gli elaborati svolti con modalità grafiche e pratiche verranno valutati rispettando i parametri riportati nella griglia di valutazione sotto riportata stabilita dal dipartimento di discipline geometriche.

Misurazione e decimi	Misurazione e quindicesimi	Descrittori			VOTO
		CONOSCENZA	COMPETENZA	CAPACITA'	
1 - 2	1 - 3	Assoluta mancanza di conoscenze	Non è in grado di utilizzare alcuna metodologia operativa	Non è in grado di utilizzare alcuna competenza	
2,5 - 4	3,5 - 6,5	Conoscenze lacunose, tali da pregiudicare la comprensione	Utilizza le metodologie operative e i codici grafici commettendo gravi errori Utilizza le metodologie operative e i codici grafici	Competenze inadeguate, carenti e/o lacunose	
4,5 - 5	7 - 8	Conoscenze frammentarie, superficiali, slegate	Utilizza le metodologie operative e i codici grafici in modo parziale e/o impreciso	Ha conseguito abilità parziali e non è in grado di utilizzarle in modo corretto	
5,5 - 6	9 - 10	Conoscenza essenziale di dati, terminologia, codici, cause e relazioni; raggiunge i livelli disciplinari minimi	Utilizza le metodologie operative e i codici grafici ai livelli minimi richiesti	Ha acquisito le abilità di base; mostra un'accettabile capacità di sintesi e di rielaborazione	
6,5 - 7	10,5 - 11	Conoscenza corretta, ma essenziale dei criteri e dei metodi operativi	Utilizza le metodologie operative e i codici grafici in modo sostanzialmente corretto, ma con qualche incertezza	Sa trovare soluzioni evidenziando discrete capacità di sintesi e di rielaborazione	
7,5 - 8	12 - 12,5	Conoscenza completa degli argomenti nei loro aspetti più complessi	Utilizza e applica correttamente le metodologie operative e i codici grafici acquisiti	Sa trovare soluzioni logiche e coerenti; sa rielaborare e sintetizzare; effettua alcuni collegamenti	
8,5 - 9	13 - 14	Conoscenza completa e approfondita degli argomenti nei loro aspetti più complessi	Utilizza e applica con precisione e spunti personali le metodologie operative, applica con sicurezza i codici grafici	Sa trovare soluzioni all'interno di contesti nuovi; sa rielaborare e sintetizzare in modo logico effettuando collegamenti	
9,5 - 10	14,5 - 15	Conoscenza completa, approfondita, coordinata e ampliata degli argomenti nei loro aspetti più complessi	Gestisce e applica con sicurezza e in modo personale le metodologie operative e i codici grafici in ogni contesto	Sa trovare soluzioni a problemi complessi; rielabora con senso critico ed organicità; sa stabilire collegamenti interdisciplinari	



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca



LICEO ARTISTICO MUSICALE E COREUTICO STATALE " FELICE CASORATI "

Sede centrale: Via Mario Greppi 18 – 28100 Novara tel. 0321 34319 - fax: 0321 631560 c.f.: 80014030037
e-mail: NOSL010001@istruzione.it; nosl010001@pec.istruzione.it; segreteria@artisticocasorati.it; sito: www.artisticocasorati.it

Sezioni Artistiche

Sede Centrale e Sala Casorati
Romagnano Sesia - NOSL010023
Piazza XVI Marzo,1 tel. 0163 820847

Sezione Musicale

Via Camoletti 21 - NOSL010001
tel. 0321 628944 e
Sala Casorati della sede centrale

Sezione Coreutica

Via Ferrucci 25- NOSL010001,
Sala danza Viale Ferrucci 27 e
Sala Casorati della sede centrale

7. MODALITA' RECUPERO CARENZE

Le eventuali carenze o difficoltà nella materia saranno recuperate sia in classe durante le lezioni, dando supporto agli studenti in difficoltà, sia con lo studio e l'approfondimento individuale. Si utilizzeranno anche le modalità del " lavoro di gruppo " in modo che ci sia uno scambio proficuo, una maggiore socializzazione e collaborazione tra gli alunni e che essi possano aiutarsi vicendevolmente compensando le loro carenze e migliorando le proprie abilità. Per le carenze relative al primo quadrimestre. si effettuerà una verifica per capire se lo studente ha colmato le lacune o se il debito viene protratto oltre.

8. LIBRI DI TESTO

<http://www.liceodellearticasorati.gov.it/libri-di-testo>