



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca



## LICEO ARTISTICO MUSICALE E COREUTICO STATALE " FELICE CASORATI "

Sede centrale: Via Mario Greppi 18 – 28100 Novara tel. 0321 34319 - fax: 0321 631560 c.f.: 80014030037  
e-mail: NOSL010001@istruzione.it; nosl010001@pec.istruzione.it; segreteria@artisticocasorati.it; sito: www.artisticocasorati.it

**Sezioni Artistiche**  
Sede Centrale e Sala Casorati  
Romagnano Sesia - NOSL010023  
Piazza XVI Marzo,1 tel. 0163 820847

**Sezione Musicale**  
Via Camoletti 21 - NOSL010001  
tel. 0321 482054  
musicale@artisticocasorati.it

**Sezione Coreutica**  
Via Ferrucci 25- NOSL010001,  
Sala danza Viale Ferrucci 27 e  
Sala Casorati della sede centrale

MATERIA: Esecuzione e interpretazione / Flauto traverso (I strumento)

ANNO DI CORSO: 1°

ore settimanali n° per 33 settimane

### 1. OBIETTIVI DIDATTICI

- Corretta impostazione posturale e sullo strumento
- Esercizi per un corretto uso delle tecniche di respirazione ed emissione e per l'utilizzo del diaframma
- Il colpo di lingua e lo staccato semplice
- Scale maggiori fino a 3 diesis e 3 bemolli staccate e legate, a memoria
- Studio delle posizioni fino al sol/la della terza ottava
- Lavoro su una basilare stabilità timbrica anche attraverso esercizi mirati
- Approccio a dinamiche e fraseggio
- Approccio a studi, esercizi e semplici brani (originali e trascrizioni, duetti, ecc.) del repertorio propedeutico al flauto

### 2. METODI E STRUMENTI DI LAVORO

La lezione di flauto traverso avrà un'impostazione prevalentemente frontale, ma potrà avvalersi di un approccio talvolta più "cameristico" (es. duetti e trii con flauti, duo flauto e pianoforte e/ o flauto e chitarra, piccoli gruppi, ecc.).

La metodologia di insegnamento sarà individualizzata sulla base delle caratteristiche di ogni singolo alunno e delle esigenze che si andranno via via profilando nel corso dell'anno scolastico e del quinquennio.

### 3. CONTENUTI DEL PROGRAMMA

Studi ed esercizi tratti da:

- ✓ M.Moyse, *"Le debutant flutiste"*
- ✓ M.Ancillotti, *"Metodo per flauto"*



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca



## LICEO ARTISTICO MUSICALE E COREUTICO STATALE " FELICE CASORATI "

Sede centrale: Via Mario Greppi 18 – 28100 Novara tel. 0321 34319 - fax: 0321 631560 c.f.: 80014030037  
e-mail: NOSL010001@istruzione.it; nosl010001@pec.istruzione.it; segreteria@artisticocasorati.it; sito: www.artisticocasorati.it

**Sezioni Artistiche**  
Sede Centrale e Sala Casorati  
Romagnano Sesia - NOSL010023  
Piazza XVI Marzo,1 tel. 0163 820847

**Sezione Musicale**  
Via Camoletti 21 - NOSL010001  
tel. 0321 482054  
musicale@artisticocasorati.it

**Sezione Coreutica**  
Via Ferrucci 25- NOSL010001,  
Sala danza Viale Ferrucci 27 e  
Sala Casorati della sede centrale

- ✓ R.Galli, *"L'indispensabile – 10 lezioni di solfeggio"*
- ✓ F.Devienne/Ph.Gaubert, *"Célèbre méthode complète de flute"*
- ✓ L.Drouet, *"Metodo completo per flauto – parte III"*
- ✓ G.Gariboldi, *"Etudes Mignonnes Op.131"*
- ✓ G.Gariboldi, *"20 piccoli studi Op.132"*
- ✓ L.Hugues, *"20 duetti op.51 – primo grado"*
- ✓ E.Kohler, *"20 lezioni Op.93 – vol.1"*

-Studio di semplici brani (anche in forma di duetto) tratti dal repertorio oppure trascrizioni, atti al sviluppare il senso ritmico e melodico e il fraseggio.

Esempi: F.Devienne, *Duetti*; L.Drouet, *Sonate*; G.Ph.Teleman, *Sonate, Sonate a due, Sonatine canoniche*; B.Marcello, *"Sonate"*; J.B.de Boismortier, *"Trii"* e *"Duos pour flute a bec"*; G.F.Haendel, *"Duetti sulle arie d'opera"*; B.Bartòk, *"Duetti"*; N.Rota, *"5 pezzi facili"*; ecc.

#### 4. TEMPI MODI E VERIFICHE

Le valutazioni saranno in numero di 3 o 4 a quadrimestre e si baseranno sulle prove effettuate nonché sull'impegno ed i miglioramenti dimostrati durante le singole lezioni settimanali.

#### 5. LIBRI DI TESTO

I volumi necessari saranno indicati dal docente all'inizio e/o nel corso dell'anno scolastico.