



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca



LICEO ARTISTICO MUSICALE E COREUTICO STATALE " FELICE CASORATI "

Sede centrale: Via Mario Greppi 18 – 28100 Novara tel. 0321 34319 - fax: 0321 631560 c.f.: 80014030037
e-mail: NOSL010001@istruzione.it; nosl010001@pec.istruzione.it; segreteria@artisticocasorati.it; sito: www.artisticocasorati.it

Sezioni Artistiche
Sede Centrale e Sala Casorati
Romagnano Sesia - NOSL010023
Piazza XVI Marzo,1 tel. 0163 820847

Sezione Musicale
Via Camoletti 21 - NOSL010001
tel. 0321 628944 e
Sala Casorati della sede centrale

Sezione Coreutica
Via Ferrucci 25- NOSL010001,
Sala danza Viale Ferrucci 27 e
Sala Casorati della sede centrale

MATERIA: DISCIPLINE PROGETTUALI PITTORICHE

ANNO DI CORSO: QUINTO

INDIRIZZO: ARTI FIGURATIVE

ore settimanali n.3 per 30 settimane, tot annue 90

1. INDICAZIONI NAZIONALI QUINTO ANNO

Durante il quinto anno lo studente sarà condotto verso l'approfondimento e la gestione autonoma e critica delle fondamentali procedure progettuali e operative della pittura, prestando particolare attenzione alla produzione contemporanea e agli aspetti funzionali e comunicativi della ricerca pittorica. A tal fine, si guiderà lo studente verso la piena conoscenza, la padronanza e la sperimentazione delle tecniche e dei materiali, sia per esigenze creative, sia per finalità conservative e di restauro; pertanto, è indispensabile che lo studente sia consapevole delle interazioni tra tutti i tipi di medium artistico e della "contaminazione" tra i vari linguaggi e ambiti. Sarà opportuno soffermarsi sulle capacità espositive - siano esse grafiche (manuale, digitale) o verbali - del proprio progetto, avendo cura dell'aspetto estetico-comunicativo della propria produzione; a tal fine si dovranno contemplare le diverse metodologie di presentazione: taccuino, carpetta con tavole, "book" cartaceo e digitale, fotomontaggi, "slideshow", video, etc. È auspicabile infine che lo studente sviluppi una ricerca artistica individuale o di gruppo, che conosca i principi essenziali che regolano il sistema della committenza e del mercato dell'arte, l'iter esecutivo, il circuito produttivo con le relative figure professionali, i diritti d'autore nella riproduzione seriale, la diffusione delle procedure pittoriche in tutti gli ambiti lavorativi (ricerca, decorazione, illustrazione, grafica d'arte, allestimenti, restauro, scenografia, etc.) e il contributo che le competenze acquisite porteranno ai vari percorsi di studio

2. OBIETTIVI DIDATTICI

- Approfondimento e gestione autonoma e critica delle fondamentali procedure progettuali e operative della pittura
- Consapevolezza delle interazioni tra tutti i tipi di medium artistico e della "contaminazione" tra i vari linguaggi e ambiti.
- Sviluppo e potenziamento delle capacità espositive, siano esse grafiche (manuali, digitali) o verbali, del proprio progetto, avendo cura dell'aspetto estetico e comunicativo della propria produzione
- Sviluppo di una ricerca artistica individuale o di gruppo, che conosca i principi essenziali che regolano il sistema della committenza e del mercato dell'arte

3. METODI E STRUMENTI DI LAVORO

- A tal fine, si guiderà lo studente verso la piena conoscenza, la padronanza e la sperimentazione delle tecniche e dei materiali, sia per esigenze creative, sia per finalità conservative e di restauro.
- A tal fine si dovranno contemplare le diverse metodologie di presentazione: taccuino, cartella, con tavole, "book" cartaceo e digitale, fotomontaggi, "slideshow", video, etc.

4. CONTENUTI DEL PROGRAMMA

- Particolare attenzione alla produzione contemporanea e agli aspetti funzionali e comunicativi della ricerca pittorica.



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca



LICEO ARTISTICO MUSICALE E COREUTICO STATALE " FELICE CASORATI "

Sede centrale: Via Mario Greppi 18 – 28100 Novara tel. 0321 34319 - fax: 0321 631560 c.f.: 80014030037
e-mail: NOSL010001@istruzione.it; nosl010001@pec.istruzione.it; segreteria@artisticocasorati.it; sito: www.artisticocasorati.it

Sezioni Artistiche
Sede Centrale e Sala Casorati
Romagnano Sesia - NOSL010023
Piazza XVI Marzo,1 tel. 0163 820847

Sezione Musicale
Via Camoletti 21 - NOSL010001
tel. 0321 628944 e
Sala Casorati della sede centrale

Sezione Coreutica
Via Ferrucci 25- NOSL010001,
Sala danza Viale Ferrucci 27 e
Sala Casorati della sede centrale

- Conoscenza dell'iter esecutivo e del circuito produttivo con le relative figure professionali, i diritti d'autore nella riproduzione seriale, la diffusione delle procedure pittoriche in tutti gli ambiti lavorativi (ricerca, decorazione, illustrazione, grafica d'arte, allestimenti, restauro, scenografia, etc.)

5. TEMPI MODI E VERIFICHE

STRUMENTI DI VERIFICA

Valutazione in itinere (come da griglie di valutazione allegate o precedentemente predisposte in base agli obiettivi dell'esercitazione) delle tavole proposte dal docente ed eseguite in un numero di ore precedentemente stabilito.

Test ingresso

prova (durata 8 ore)

progettazione compositiva astratta o figurativa e rielaborazione personale partendo da un elemento dato (oggetto tridimensionale o elemento figurativo bidimensionale)

6. CRITERI DI VALUTAZIONE E GRIGLIA DI VALUTAZIONE

CRITERI DI VALUTAZIONE

- DEFINIZIONE DELLE SUFFICIENZE: nelle prove sostenute dall'allievo nel corso dell'anno scolastico ci si attenuti agli indicatori stabiliti dalle griglie relative alla materia.
- CONGRUO NUMERO DI VALUTAZIONI: non inferiore a 4 per quadrimestre
- RITARDATA CONSEGNA: all'allievo è stato dato un tempo ragionevole (la lezione successiva o la settimana successiva in base all'entità del lavoro e alle caratteristiche del gruppo classe), nell'attribuzione del voto finale si è tenuto conto del numero delle consegne in ritardo.
- MANCATA CONSEGNA: l'allievo è stato valutato con un voto pari a 2

PROGRAMMAZIONI SEMPLIFICATE

Quinto anno

SVILUPPO DEL METODO PROGETTUALE

Verrà data maggiore considerazione alla correttezza del procedimento progettuale piuttosto che all'esito estetico.

7. MODALITA' RECUPERO CARENZE

Strategie comuni per il RECUPERO delle CARENZE del I QUADRIMESTRE: itinere e studio autonomo.

Strategie comuni per il RECUPERO delle CARENZE in sede di scrutinio finale (alunni con SOSPENSIONE DEL GIUDIZIO): studio autonomo attraverso esercizi assegnati per disciplina con finalità specificate e da consegnarsi il giorno della verifica.

8. LIBRI DI TESTO

<http://www.liceodellearticasorati.gov.it/libri-di-testo/>



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca



LICEO ARTISTICO MUSICALE E COREUTICO STATALE " FELICE CASORATI "

Sede centrale: Via Mario Greppi 18 – 28100 Novara tel. 0321 34319 - fax: 0321 631560 c.f.: 80014030037
e-mail: NOSL010001@istruzione.it; nosl010001@pec.istruzione.it; segreteria@artisticocasorati.it; sito: www.artisticocasorati.it

Sezioni Artistiche
Sede Centrale e Sala Casorati
Romagnano Sesia - NOSL010023
Piazza XVI Marzo,1 tel. 0163 820847

Sezione Musicale
Via Camoletti 21 - NOSL010001
tel. 0321 628944 e
Sala Casorati della sede centrale

Sezione Coreutica
Via Ferrucci 25- NOSL010001,
Sala danza Viale Ferrucci 27 e
Sala Casorati della sede centrale

DISCIPLINE PITTORICHE

Griglia per la misurazione della valutazione di **ELABORATI PROGETTUALI**

Classi **3,4,5 INDIRIZZO ARTI FIGURATIVE**

INDICATORI	DESCRIPTORI	PUNTI in quindicesimi	Valutazione in decimi
CONOSCENZE (SAPERE) Lo studente conosce il metodo progettuale, lo schema organizzativo e distributivo del progetto ed è coerente rispetto al tema proposto	Limitate e parziali	1	
	Semplici	2	
	Adeguate	3	
	Buone e Corrette	4	
	Approfondite e funzionali	5	
COMPETENZE (SAPER FARE) Lo studente applica concretamente il metodo progettuale, i principi compositivi per l'impaginazione, i codici e le tecniche di rappresentazione grafica/plastica (tecnica esecutiva)	Superficiali	1	
	Appena accettabili	2	
	Congrue	3	
	Appropriate e coerenti	4	
	Efficaci e complete	5	
CAPACITA' (ELABORARE IN MODO CRITICO) Lo studente elabora soluzioni personali e originali utilizzando in modo critico le competenze e risolvendo efficacemente i problemi incontrati. Fornisce uno sviluppo tecnico completo e motiva l'iter seguito con opportuna e adeguata relazione	Inadeguate	1	
	Accettabili	2	
	Positive	3	
	Corrette	4	
	Significative e personali	5	
Tot . punti			



FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scuolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO-FESR

MIUR



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca



LICEO ARTISTICO MUSICALE E COREUTICO STATALE " FELICE CASORATI "

Sede centrale: Via Mario Greppi 18 – 28100 Novara tel. 0321 34319 - fax: 0321 631560 c.f.: 80014030037
e-mail: NOSL010001@istruzione.it; nosl010001@pec.istruzione.it; segreteria@artisticocasorati.it; sito: www.artisticocasorati.it

Sezioni Artistiche

Sede Centrale e Sala Casorati
Romagnano Sesia - NOSL010023
Piazza XVI Marzo,1 tel. 0163 820847

Sezione Musicale

Via Camoletti 21 - NOSL010001
tel. 0321 628944 e
Sala Casorati della sede centrale

Sezione Coreutica

Via Ferrucci 25- NOSL010001,
Sala danza Viale Ferrucci 27 e
Sala Casorati della sede centrale

Valutazioni in quindicesimi	Valutazioni in decimi
15	10
14	9
13	8
12	7
11	6,5
10	6
9	5,5
8	5
7	4,5
6	4
5	3,5
4	3
3	2,5
2	2
1	1
0	0



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca



LICEO ARTISTICO MUSICALE E COREUTICO STATALE " FELICE CASORATI "

Sede centrale: Via Mario Greppi 18 – 28100 Novara tel. 0321 34319 - fax: 0321 631560 c.f.: 80014030037
e-mail: NOSL010001@istruzione.it; nosl010001@pec.istruzione.it; segreteria@artisticocasorati.it; sito: www.artisticocasorati.it

Sezioni Artistiche
Sede Centrale e Sala Casorati
Romagnano Sesia - NOSL010023
Piazza XVI Marzo,1 tel. 0163 820847

Sezione Musicale
Via Camoletti 21 - NOSL010001
tel. 0321 628944 e
Sala Casorati della sede centrale

Sezione Coreutica
Via Ferrucci 25- NOSL010001,
Sala danza Viale Ferrucci 27 e
Sala Casorati della sede centrale

GRIGLIA DI VALUTAZIONE COPIA DELLA FIGURA UMANA Classi **3,4,5** INDIRIZZO ARTI FIGURATIVE

PARAMETRI	DESCRITTORI	Valutazione
Conoscenze <u>Impostazione del disegno</u>	Scorretta l'impaginazione; lacunoso lo studio delle proporzioni; imprecisione delle forme anatomiche; studio prospettico inesistente.	1 -----
	Corrette impaginazione e proporzioni; superficiale la conoscenza delle forme anatomiche; imprecisioni nello studio prospettico.	2 -----
	Disegno complessivamente ottimo per le conoscenze dimostrate relativamente alle proporzioni ,alle forme anatomiche e alla prospettiva che denotano capacità personali autonome.	3
Competenze <u>Applicazione del chiaroscuro</u>	Conoscenza limitata dei toni e realizzazione nulla dei volumi, luci e ombre inesistenti.	1 -----
	La conoscenza dei toni e dei volumi è accettabile ma realizzata in modo poco approfondito; le luci e le ombre sono studiati solo superficialmente.	2 -----
	Toni e volumi realizzati con buone capacità plastiche, luci e ombre realizzate correttamente con un discreto riferimento allo spazio.	3 -----
	Ottima e personale la costruzione plastica dei toni e dei volumi; corretta l'impostazione della luce reale con una completa definizione dello spazio prospettico	4
Capacità <u>Rielaborazioni e interpretazioni grafico-pittoriche</u>	Rappresentazione della figura impersonale;stentato l'uso del segno;limitata la conoscenza delle tecniche.	1 -----
	Buono l'utilizzo del segno e le capacità di sviluppo dell'immagine; le rielaborazioni dimostrano capacità tecniche corrette.	2 -----
	Personale l'utilizzo del segno; ottime e originali le capacità di rielaborazione dell'immagine .Corretto e completo l'impiego delle tecniche.	3
	Valutazione complessiva	



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca



LICEO ARTISTICO MUSICALE E COREUTICO STATALE " FELICE CASORATI "

Sede centrale: Via Mario Greppi 18 – 28100 Novara tel. 0321 34319 - fax: 0321 631560 c.f.: 80014030037
e-mail: NOSL010001@istruzione.it; nosl010001@pec.istruzione.it; segreteria@artisticocasorati.it; sito: www.artisticocasorati.it

Sezioni Artistiche
Sede Centrale e Sala Casorati
Romagnano Sesia - NOSL010023
Piazza XVI Marzo,1 tel. 0163 820847

Sezione Musicale
Via Camoletti 21 - NOSL010001
tel. 0321 628944 e
Sala Casorati della sede centrale

Sezione Coreutica
Via Ferrucci 25- NOSL010001,
Sala danza Viale Ferrucci 27 e
Sala Casorati della sede centrale

GRIGLIA DI VALUTAZIONE elaborati relativi alle **TECNICHE GRAFICHE E PITTORICHE**

Classi **3,4,5 INDIRIZZO ARTI FIGURATIVE**

INDICATORI	DESCRIPTORI	PUNTI
CONOSCENZE (SAPERE) Lo studente della tecnica conosce: materiali, strumenti, storia e metodologia	Limitate e parziali	1
	----- Semplici ma adeguate -----	2
	----- Buone e Corrette -----	3
COMPETENZE (SAPER FARE) Lo studente sa utilizzare la tecnica come da modello proposto	Superficiali	1
	----- Appena accettabili -----	2
	----- Appropriate e coerenti -----	3
	----- Efficaci e complete -----	4
CAPACITA' (ELABORARE IN MODO CRITICO) Lo studente sa scegliere ed applicare adeguatamente la tecnica acquisita	Autonomo	1
	----- Qualitativamente valido -----	2
	----- Con sviluppi personali -----	3
Tot . punti		