



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca



LICEO ARTISTICO MUSICALE E COREUTICO STATALE " FELICE CASORATI "

Sede centrale: Via Mario Greppi 18 – 28100 Novara tel. 0321 34319 - fax: 0321 631560 c.f.: 80014030037
e-mail: NOSL010001@istruzione.it; nosl010001@pec.istruzione.it; segreteria@artisticocasorati.it; sito: www.artisticocasorati.it

Sezioni Artistiche
Sede Centrale e Sala Casorati
Romagnano Sesia - NOSL010023
Piazza XVI Marzo,1 tel. 0163 820847

Sezione Musicale
Via Camoletti 21 - NOSL010001
tel. 0321 482054 e
Sala Casorati della sede centrale

Sezione Coreutica
Via Ferrucci 25- NOSL010001,
Sala danza Viale Ferrucci 27 e
Sala Casorati della sede centrale

Allegato Avviso prot. n. 962 del 8 marzo 2018

CIG : **Z3322A91EF**

Capitolato tecnico

PROGRAMMA OPERATIVO NAZIONALE Fondi Strutturali Europei – Programma Operativo Nazionale “Per la scuola, competenze e ambienti per l’apprendimento” 2014-2020. Asse II - Infrastrutture per l’istruzione – Fondo Europeo di Sviluppo Regionale (FESR) Obiettivo specifico – 10.8 – “Diffusione della società della conoscenza nel mondo della scuola e della formazione e adozione di approcci didattici innovativi” – Azione 10.8.1 Interventi infrastrutturali per l’innovazione tecnologica, laboratori di settore e per l’apprendimento delle competenze chiave. Realizzazione di laboratori musicali e coreutici nei relativi licei. Codice progetto:10.8.1.A4-FESRPN-PI-2017-4. CUP: H11H17000140006

LOTTO 3 – STRUMENTI MUSICALI NON ACUSTICI

Prezzo massimo € 31.236,50 (trentunomiladuecentotrentasei/50) Iva inclusa

DESCRIZIONE

Ambiente di nuova realizzazione predisposto alla realizzazione di un laboratorio di tecnologie informatiche.

Fornitura, trasporto, consegna al piano, installazione, cablaggio e messa in opera a regola d’arte delle attrezzature e del materiale sotto elencato.

FORNITURA	DESCRIZIONE	ULTERIORE DESCRIZIONE	QUANTITA'
Pannelli fonoassorbenti	Pannelli fonoassorbenti in schiuma acustica FR25 di colore nero con copertura in panno colorato fonoassorbente. (Pannelli in foam nero con una copertura in feltro colorato). Confezione da 4 pannelli 120x60x5 cm	tipo: PANNELLI FONOASSORBENTI FLATTIES XL	4
Pianoforte digitale	Pianoforte digitale a 88 tasti con 64 note di polifonia. Campionamento Stereo con Advanced Wave Memory 10 Voci,, 64 note di polifonia,, Reverb , Chorus, 88 tasti "pesati" Graded Hammer Standard (GHS), MIDI in / out, 1/4 ", due uscite cuffie,, Dual mode per sovrapporre due suoni., Semplice funzionamento con un solo tasto., Modalità Duo che permette di dividere la tastiera in due metà , ognuna con il proprio "Do centrale" - ECO Operation, consente di risparmiare energia spegnendosi automaticamente dopo un periodo di inattività. Accessori inclusi : leggio , alimentatore, pedale sustain, Stand in legno con pedale sustain posizionato su traversino.	tipo: YAMAHA P45 + stand in legno con tarversino e pedale professionale + PANCA	1



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

LICEO ARTISTICO MUSICALE E COREUTICO STATALE " FELICE CASORATI "

Sede centrale: Via Mario Greppi 18 – 28100 Novara tel. 0321 34319 - fax: 0321 631560 c.f.: 80014030037
e-mail: NOSL010001@istruzione.it; nosl010001@pec.istruzione.it; segreteria@artisticocasorati.it; sito: www.artisticocasorati.it

Sezioni Artistiche

Sede Centrale e Sala Casorati

Romagnano Sesia - NOSL010023

Piazza XVI Marzo, 1 tel. 0163 820847

Sezione Musicale

Via Camoletti 21 - NOSL010001

tel. 0321 482054 e

Sala Casorati della sede centrale

Sezione Coreutica

Via Ferrucci 25- NOSL010001,

Sala danza Viale Ferrucci 27 e

Sala Casorati della sede centrale



tastiera	TASTIERA ARRANGER USB 61 TASTI. 61 tasti dinamici, Connettività USB a HOST con MIDI e trasferimento audio - solo un cavo da collegare, Lo schermo LCD retroilluminato consente agli utenti di leggere lo schermo in qualsiasi condizione di illuminazione, La suite di formazione Yamaha ti consente di esercitarti con i brani preset, aux in o con la computer-library, 165 Stili di accompagnamento aggiungono un "gruppo di supporto" alla tua performance, Il soppressore di melodie isola la melodia dell'audio collegato e lo abbassa per fare pratica, La funzione Arpeggio crea modelli melodici e ritmici in modo intelligente basati sulle note suonate, La modalità Duo suddivide la tastiera in due parti, La modalità Touch Tutor analizza la velocità dell'esecuzione per insegnare il tempo	tipo: YAMAHA PSR E363	2
Tastiera portatile	Tastiera portatile 61 tasti, 120 voci e 114 stili da tutto il mondo, Generazione sonora: AWM Stereo Sampling, Polifonia: 32 voci, Effetti: Riverbero, Chorus, Amplificatore: Stereo 2x 2,5W, Metronomo e modalità Duo per suonare assieme ad un'altra persona, Uscita cuffie, Alimentazione: Alimentatore incluso, 6x Batterie 1,5V AA, Dotata di un comodo leggio per spartiti Dimensioni: 940 x H109 x 306mm	tipo: YAMAHA PSR F51	5
Supporto per tastiera	SUPPORTO PER TASTIERA CON SISTEMA SNAP LOCK. Altezza minima: 560mm, Altezza massima: 970mm, Lunghezza braccia: 400mm, Capacità di carico: 40kg	tipo: PROEL SPL100	9
	"Coppia condensatore diaframma piccolo (matched pair). Interruttore -10 dB diaframma da 16 mm, direttività cardioide, risposta in frequenza: da 20 a 20.000 Hz, filtro low-cut 6 dB/ottava a 120 Hz, commutabile max. pressione sonora: 140 dB (0 dB), 150 dB (-10 dB), phantom +48 V supporto microfonico, schermo antivento, stereobar e borsa inclusi connettore XLR" tipo: coppia Behringer C2	tipo: coppia Behringer C2	3
	Trasduttore a gradiente di pressione. Direttività cardioide. Circuito di uscita senza trasformatore. Banda passante 20 - 20.000 Hz. Sensibilità 21mV / Pa. Rumore 7 dBA, 17,5 dB CCIR. Rapporto segnale / rumore 87 dBA, 76,5 dB CCIR. Livello massimo di pressione sonora 138 dB con Dtot <0,5%. Impedenza nominale 50 ohm. Impedenza nominale di carico 1000 ohm. Livello di uscita 13 dBu. Tensione di alimentazione 48V ± 4V. Assorbimento 3 mA. Connettore XLR-3. Dimensioni : diametro 60 mm x 135 mm. Peso 500 gr	tipo: Neumann TLM 103 mt + EA4	2



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la scuola primaria
Dipartimento per la scuola secondaria di primo grado
Dipartimento per la scuola secondaria di secondo grado
Dipartimento per la scuola superiore
Dipartimento per la scuola universitaria



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

LICEO ARTISTICO MUSICALE E COREUTICO STATALE " FELICE CASORATI "

Sede centrale: Via Mario Greppi 18 – 28100 Novara tel. 0321 34319 - fax: 0321 631560 c.f.: 80014030037
e-mail: NOSL010001@istruzione.it; nosl010001@pec.istruzione.it; segreteria@artisticocasorati.it; sito: www.artisticocasorati.it

Sezioni Artistiche

Sede Centrale e Sala Casorati
Romagnano Sesia - NOSL010023
Piazza XVI Marzo,1 tel. 0163 820847

Sezione Musicale

Via Camoletti 21 - NOSL010001
tel. 0321 482054 e
Sala Casorati della sede centrale

Sezione Coreutica

Via Ferrucci 25- NOSL010001,
Sala danza Viale Ferrucci 27 e
Sala Casorati della sede centrale



	Microfoni a condensatore multipattern diaframma grande. Capsula: Condensatore a polarizzazione esterna a doppio diaframma da 1 pollice, Elettronica attiva: Convertitore di impedenza JFET con buffer di uscita bipolare, Commutabile fra Omni/Cardioide/Figura a otto Risposta in frequenza: da 20 Hz a 20 kHz, Filtro passa alto: Selezione 0, -5dB e -10db, Impedenza in uscita: 200 ohm, Sensibilità: -36dB re 1V/Pa (16mV @ 94dB SPL) +/-2dB, Rumore equivalente: 7 dBA SPL (per IEC651, IEC268-15) Uscita massima: +16 dBu (@ 1% THD su 1K?), Range dinamico: 140dB (per IEC651, IEC268-15) SPL massimo: 147 dB SPL (@ 1% THD su 1K?), 157dB con pad inserito al massimo, Rapporto segnale/rumore: 87 dB (1kHz rel 1 Pa; per IEC651, IEC268-15) Inclusi Shockmount con Antipop, cavo XLR-XLR Phantom P48 (48V)	Tipo: shure Sm58	2
	Microfono dinamico cardioide unidirezionale. Tipo Trasduttore: Dinamico Caratteristica Polare: Cardioide Risposta in Frequenza: 50 Hz - 15 kHz Sensibilità (1 kHz): -54,5 dBV/Pa / 1,88 mV/Pa	Tipo: shure Sm58	5
	Microfono dinamico cardioide unidirezionale. Tipo Trasduttore: Dinamico Caratteristica Polare: Cardioide, Risposta in Frequenza: 40 Hz - 15 kHz Sensibilità (1 kHz): -54,5 dBV/Pa / 1,88 mV/Pa	tipo: shure SM57	5
	Coppia microfoni (matched pair) a condensatore diaframma piccolo. Coppia stereo di 2 Condenser miniature microphones (Omnidirezionali) Acoustical operating principle: Pressure/Pressure gradient transducer Directional pattern: omnidirectional Frequency range: 20 Hz ... 20 kHz Sensitivity at 1 kHz into 1 kohm 12: mV/Pa Rated impedance: 50 ohms Rated load impedance: 1000 ohms Maximum SPL for THD 0.5%: 140 Maximum output voltage: 10 dBu Dynamic range of the microphone amplifier DIN/IEC 651: 124dB Supply voltage: 48 V ± 4 V Current consumption: 3.2 mA Matching connectors: XLR 3F Weight: approx. 80 g Diameter: 22 mm Length: 107 mm Inclusi: 2 microfoni con numero di serie consecutivo, 2 Supporti microfonici, 2 Spugne antivento, 1,Cofanetto in legno	Tipo: Neumann KM 183	1
	Microfoni a condensatore coppia selezionata	tipo: Rode nt5	1



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca



LICEO ARTISTICO MUSICALE E COREUTICO STATALE " FELICE CASORATI "

Sede centrale: Via Mario Greppi 18 – 28100 Novara tel. 0321 34319 - fax: 0321 631560 c.f.: 80014030037
e-mail: NOSL010001@istruzione.it; nosl010001@pec.istruzione.it; segreteria@artisticocasorati.it; sito: www.artisticocasorati.it

Sezioni Artistiche

Sede Centrale e Sala Casorati
Romagnano Sesia - NOSL010023
Piazza XVI Marzo, 1 tel. 0163 820847

Sezione Musicale

Via Camoletti 21 - NOSL010001
tel. 0321 482054 e
Sala Casorati della sede centrale

Sezione Coreutica

Via Ferrucci 25- NOSL010001,
Sala danza Viale Ferrucci 27 e
Sala Casorati della sede centrale

	Scheda audio USB 2 in 2 out, 24 bit fino a 192khz. 2 Canali di ingresso dual-purpose sul pannello frontale, ciascuno con preamplificatori microfonic di alta qualità, 2 Ingressi combo Mic / Strumento, Controlli indipendenti channel-trim con gamma del Gain del microfono da 0 a +35dBu, Alimentazione Phantom 48V per microfoni a condensatore, Controllo Mixer (unisce il segnale di ingresso con il flusso di riproduzione del computer per un monitoraggio senza latenza), Presa per cuffie con controllo del livello Controllo del livello dell'output principale, Indicatore clip a LED per ogni canale, Porta USB 2.0, MIDI In/Out, Licenza gratuita di PreSonus Studio One Artist	Tipo: Presonus audiobox USB 96	28
	Scheda audio USB 18 in 18 out, 24 bit fino a 192khz. 1 porta USB 2.0 2 Ingressi combo XLR / ¼" mic/instrument, 6 Ingressi combo XLR / ¼" mic/linea, 2 uscite bilanciate ¼" main (L/R), 6 uscite bilanciate ¼" (aux), 8 channels ADAT su porta ottica in/out (a 44.1 o 48 kHz; 4 canali a 88.2 o 96 kHz), 2 canali (stereo) S/PDIF coassiale, 1 uscita stereo ¼" per le cuffie, 1 porta BNC word-clock out, MIDI In/Out, Interfaccia 24-bit / 96 kHz 18X18 USB 2.0, 2 ingressi frontali multifunzione Mic/Instrument:, Ingresso Combo XLR microfonico e jack bilanciato ¼", Preamplificatore XMAX in Classe A e preamplificatore a bassa impedenza per strumenti, Controllo individuale del guadagno per ogni canale con range da 0 a +35 dBu, Alimentazione Phantom 48V per microfoni a condensatore, 6 ingressi frontali multifunzione Mic/Line, Ingresso Combo XLR microfonico e jack bilanciato ¼", Preamplificatore XMAX™ in Classe A e preamplificatore a bassa impedenza per strumenti, Controllo individuale del guadagno per ogni canale con range da 0 a +35 dBu, Controllo del mixer internol (miscela il segnale in ingresso con quello di ritorno dalla DAW per monitoring a latenza zero), Uscita cuffia con controllo del volume, Controllo del volume generale, Indicatore di clip a LED indipendente per ogni canale, Software DAW Studio One Artist incluso, Software di controllo remoto Virtual StudioLive (VSL), Monitor a latenza vicino allo zero con processing dedicato, 26 x 8 DSP mixer, StudioLive 16.0.2 Fat Channel compressor, limiter, expander, filtro passa alto, EQ semiparametrico per ogni ingresso analogico e per i ritorni dalla DAW, 2 effetti stereo da utilizzare in mandata (riverbero e delay), Oltre 50 preset del Fat Channel DSP, Requisiti minimi di sistema: PC Windows Vista, Windows 7 (32- and 64-bit), Intel Pentium 4 1.6 GHz o AMD Athlon 64 3000+, Mac OS X 10.6 (Snow Leopard) o superiore (32- e 64-bit), Intel Core i Solo 1.5 GHz (Intel Core Duo o Intel Xeon raccomandato)	tipo: presonus audiobox 1818 VSL	1



**FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI**

pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Servizio Generale per la ricerca e la sperimentazione
nazionale, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
MUR

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO-FESR



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca



LICEO ARTISTICO MUSICALE E COREUTICO STATALE " FELICE CASORATI "

Sede centrale: Via Mario Greppi 18 – 28100 Novara tel. 0321 34319 - fax: 0321 631560 c.f.: 80014030037
e-mail: NOSL010001@istruzione.it; nosl010001@pec.istruzione.it; segreteria@artisticocasorati.it; sito: www.artisticocasorati.it

Sezioni Artistiche

Sede Centrale e Sala Casorati
Romagnano Sesia - NOSL010023
Piazza XVI Marzo,1 tel. 0163 820847

Sezione Musicale

Via Camoletti 21 - NOSL010001
tel. 0321 482054 e
Sala Casorati della sede centrale

Sezione Coreutica

Via Ferrucci 25- NOSL010001,
Sala danza Viale Ferrucci 27 e
Sala Casorati della sede centrale

	RACK CASE 19"/3U IN POLIETILENE (per scheda audio-mixer). Materiale: Polietilene, 2 Maniglie, 4 Chiusure a farfalla, Attacchi a rack in acciaio zincato, Dimensioni interne: 312 x 482 x H133mm	tipo: GATOR GR-3S	1
	case per trasporto/contenitore 12 microfoni. In Alluminio, Angoli a sfera in Acciaio, Chiusura anteriore a farfalla, Dimensioni esterne: 390 x 200 x 260mm, Dimensioni interne vano microfoni: 230 x 180 x H220mm, Dimensioni interne vano portacavi: 120 x 180 x H220mm	tipo: ACCU CASE ACF-SW	1
	controller MIDI/USB. 25 tasti sensibili alla dinamica, 8 trigger pad, 8 manopole assegnabili, 1 slider assegnabile, 4 pulsanti di trasporto, Manopole pitch e modulation, Display LCD, Alimentazione tramite bus USB, Modalità DirectLink per il controllo diretto delle DAW più diffuse, software in bundle Ableton Live Lite e SONI VOX Twist, Compatibilità nativa su PC e MAC	tipo: M-AUDIO Oxygen 25 Mk4	28
	MIXER DIGITALE A RACK 32 CANALI CON DSP E INTERFACCIA AUDIO 54x32 FIREWIRE 800 • Mixer digitale 32 canali a rack con controllo wireless e DSP a bordo • Pannello frontale con sezione cuffie, meter bridge a LED, e connessioni XLR a portata di mano • 32 Preamplificatori XMAX in Classe A completamente richiamabili offrono una riproduzione dettagliata, grande suono • 8 Ingressi combo XLR / TRS per il collegamento di microfoni, chitarre, tastiere, e altro ancora • 32 Canali interni, 25 Bus, 3 Main Output, e un'interfaccia audio FireWire 52x34 • Software touch-control UC-Surface per un controllo totale del sistema con il semplice tocco di un dito • Elaborazione Fat Channel DSP offre un compressore, limiter, expander/gate, ed EQ parametrico su ogni canale • Audio networking AVB si collega in cascata con un altro mixer RM o RML, ottenendo fino a 64 canali • Card SL-Dante-MIX opzionale offre 52x34 canali audio che funzionano con centinaia di prodotti per Dante • Convertitori Burr-Brown AD/DA di alta qualità che operano fino a 96kHz • Active Integration crea una stretta integrazione hardware e software • Scheda SL-Dante-MIX (opzionale) offre 52 x 34 canali audio che funzionano con centinaia di prodotti abilitati per Dante	Tipo: Presonus StudioLive CS18AI	1
Mixer controler digitale	• 18 Fader motorizzati da 100mm, sensibili al tocco: 16 Canali, 1 Flex, 1 Master • Controlla sistemi di mix StudioLive RM AI di fino a 64 canali • Naviga utilizzando i layer tradizionali o con gli intuitivi gruppi Filtro PreSonus DCA • Integrazione attiva tramite Surface UC per flussi di lavoro estesi al 2° schermo e controllo diretto Capture per registrazioni live e sound check virtuali • Connettività	tipo: bundle PRESONUS StudioLive CS18AI + RML32AI	1



**FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI**

pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Disposizione per la programmazione
Disposizione Casorati per strumenti in materia di edilizia
edilizia, con la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
MUR

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO-FESR



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca



LICEO ARTISTICO MUSICALE E COREUTICO STATALE " FELICE CASORATI "

Sede centrale: Via Mario Greppi 18 – 28100 Novara tel. 0321 34319 - fax: 0321 631560 c.f.: 80014030037
e-mail: NOSL010001@istruzione.it; nosl010001@pec.istruzione.it; segreteria@artisticocasorati.it; sito: www.artisticocasorati.it

Sezioni Artistiche

Sede Centrale e Sala Casorati
Romagnano Sesia - NOSL010023
Piazza XVI Marzo, 1 tel. 0163 820847

Sezione Musicale

Via Camoletti 21 - NOSL010001
tel. 0321 482054 e
Sala Casorati della sede centrale

Sezione Coreutica

Via Ferrucci 25- NOSL010001,
Sala danza Viale Ferrucci 27 e
Sala Casorati della sede centrale

	<p>AVB/Ethernet • Trasporto audio 4x2 AVB con 2 mic preamp remoti XMAX per talkback, room mic o altri ingressi locali, 2-in di linea TRS 1/4", output XLR + out cuffie • Scribble strip display 16 canali ad alta risoluzione 64x96 con indicatore pan • Pulsanti select a colore variabile per l'identificazione di canali e gruppi • Controllo completo Fat Channel DSP • Touch screen a colori 4,3"/ 110mm • Collegamento lampada XLR a 4 pin • Ingresso footswitch • PSU interna silenziosa senza ventole • l'integrazione in rack di montaggio 19" e studio desk di terze parti</p> <p>Caratteristiche Mixer digitale a rack</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mixer digitale 32 canali a rack con controllo wireless e DSP a bordo • Pannello frontale con sezione cuffie, meter bridge a LED, e connessioni XLR a portata di mano • 32 Preamplificatori XMAX in Classe A completamente richiamabili offrono una riproduzione dettagliata, grande suono • 8 Ingressi combo XLR / TRS per il collegamento di microfoni, chitarre, tastiere, e altro ancora • 32 Canali interni, 25 Bus, 3 Main Output, e un'interfaccia audio FireWire 52x34 • Software touch-control UC-Surface per un controllo totale del sistema con il semplice tocco di un dito • Elaborazione Fat Channel DSP offre un compressore, limiter, expander/gate, ed EQ parametrico su ogni canale • Audio networking AVB si collega in cascata con un altro mixer RM o RML, ottenendo fino a 64 canali • Card SL-Dante-MIX opzionale offre 52x34 canali audio che funzionano con centinaia di prodotti per Dante • Convertitori Burr-Brown AD/DA di alta qualità che operano fino a 96kHz • Active Integration crea una stretta integrazione hardware e software • Scheda SL-Dante-MIX (opzionale) offre 52 x 34 canali audio che funzionano con centinaia di prodotti abilitati per Dante 		
adattatore	<p>stereo bar - ADATTATORE CON FILETTATURA 5/8" PER IL MONTAGGIO DI 2 MICROFONI. Stereo Bar è una robusta soluzione per il montaggio di due microfoni in un array stereo. Con le distanze fino a 20cm chiaramente indicate, così come l'angolo e gli indicatori per il posizionamento ORTF e XY, la Rode Stereo Bar rende rapido e facile da realizzare array di registrazione complessi. Le filettature di montaggio da 5/8" sono fornite di clip distanziatori per consentire un facile posizionamento per array impilati, mentre la costruzione robusta in ABS rende la Stereo Bar stabile e resistente, permettendo così di sostenere agevolmente il peso di due microfoni</p>	tipo: Stereo Bar Rode	5
adattatore	<p>Adattatore XLR Femmina - Jack 6.3mm Maschio Mono. Adattatore professionale in metallo: presa XLR 3 poli - Spina jack mono Ø 6.3 mm</p>	tipo: proel	5



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca



LICEO ARTISTICO MUSICALE E COREUTICO STATALE " FELICE CASORATI "

Sede centrale: Via Mario Greppi 18 – 28100 Novara tel. 0321 34319 - fax: 0321 631560 c.f.: 80014030037
e-mail: NOSL010001@istruzione.it; nosl010001@pec.istruzione.it; segreteria@artisticocasorati.it; sito: www.artisticocasorati.it

Sezioni Artistiche

Sede Centrale e Sala Casorati
Romagnano Sesia - NOSL010023
Piazza XVI Marzo,1 tel. 0163 820847

Sezione Musicale

Via Camoletti 21 - NOSL010001
tel. 0321 482054 e
Sala Casorati della sede centrale

Sezione Coreutica

Via Ferrucci 25- NOSL010001,
Sala danza Viale Ferrucci 27 e
Sala Casorati della sede centrale

adattatore	Adattatore XLR Maschio - Jack 6.3mm Maschio Mono. Adattatore professionale in metallo: spina XLR 3 poli - Spina jack mono Ø 6.3 mm	tipo: proel	5
adattatore	Adattatore XLR Maschio - Jack 6.3mm Femmina. Adattatore professionale in metallo: spina XLR 3 poli - Presa jack mono Ø 6.3 mm	tipo: proel	6
adattatore	Adattatore XLR Femmina - Jack 6.3mm Femmina. Adattatore professionale in metallo: presa XLR 3 poli - presa jack Ø 6.3 mm. Mono	tipo: proel	5
	Adattatore XLR Femmina - XLR Femmina. Adattatore professionale in metallo: spina XLR 3 poli -> spina XLR 3 poli	tipo: proel	5
	Adattatore XLR Maschio - XLR Maschio. Adattatore professionale in metallo: spina XLR 3 poli -> spina XLR 3 poli	tipo: proel	6
	Adattatore Mono Jack 6.3mm Femmina - Jack 6.3mm Femmina. Adattatore professionale in metallo: presa jack mono Ø 6.3 mm. - presa jack mono Ø 6.3 mm	tipo: proel	5
	Aste microf a giraffa, telescopica da 194cm con contrappeso regolabile per un bilanciamento , Fornita di clips per cavi microfonici, Treppiede regolabile in altezza, Altezza (dallo snodo a terra) 1500 - 2360mm, Lunghezza della giraffa: 1140 - 1940mm, Diametro del treppiede: 1000mm, Altezza (chiusa): 1400mm	Tipo: Quicklok A85	3
	Asta microfonica standard a giraffa. Diametro della base: 660mm Manopola di bloccaggio, Lunghezza del braccio: 680mm, Altezza: 890 - 1600mm, Regolazione altezza: Frizione, Gambe Profilo a U, Acciaio, Aste: 2 pezzi, pieghevoli, Dimensioni ripiegato: 870 x 80 x 95mm	Tipo: KONIG & MEYER 25400	16
	CASSA ATTIVA 12" 1300W. Driver: Woofer 12" ad alte prestazioni, Tweeter a compressione in Titanio da 1,4", Potenza: 1300W in Classe D (LF: 1000W, HF: 300W), Amplificatore con tecnologia Dynamic Bass Response per una riproduzione dei transitori veloce e bassi potenti, Console di missaggio integrata a 2 canali con Vita Preamp e tecnologia Wide-Z, 4 Modalità specifiche per varie applicazioni, Crossover digitale di precisione, Correzione automatica del tempo di esecuzione e della fase degli altoparlanti, Sistema di protezione in caso di sovraccarico o surriscaldamento, Livello max: 126dB, Angolo di proiezione: 90° x 60°, Risposta in frequenza: 50Hz - 23kHz, Uscita XLR, Alimentazione universale (100-240V AC), Flangie ad alta stabilità integrata, Telaio robusto per un uso intensivo, Due	Tipo: MACKIE Thump 12A	6



FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Divisione Generale per Interventi in materia di politica
universitaria, per le politiche del fondo strutturali
Fondazioni e per l'istruzione degli adulti
Ufficio VI

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO-FESF



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca



LICEO ARTISTICO MUSICALE E COREUTICO STATALE " FELICE CASORATI "

Sede centrale: Via Mario Greppi 18 – 28100 Novara tel. 0321 34319 - fax: 0321 631560 c.f.: 80014030037
e-mail: NOSL010001@istruzione.it; nosl010001@pec.istruzione.it; segreteria@artisticocasorati.it; sito: www.artisticocasorati.it

Sezioni Artistiche

Sede Centrale e Sala Casorati

Romagnano Sesia - NOSL010023

Piazza XVI Marzo,1 tel. 0163 820847

Sezione Musicale

Via Camoletti 21 - NOSL010001

tel. 0321 482054 e

Sala Casorati della sede centrale

Sezione Coreutica

Via Ferrucci 25- NOSL010001,

Sala danza Viale Ferrucci 27 e

Sala Casorati della sede centrale

	angolazioni per essere utilizzato come stage-monitor, 4 Maniglie per il trasporto		
	MIXER 16 INGRESSI CON PROCESSORE EFFETTI E INTERFACCIA AUDIO USB. Mixer analogico a bassissimo rumore, high-headroom, 4 Mic Preamp "state-of-the-art" XENYX con alimentazione Phantom, paragonabili a preamplificatori stand-alone, 4 compressori studio-grade con funzionalità "one-knob" e controllo LED per cantanti professionisti e per strumenti, Neo-classic "British" EQ 3-bande per un suono caldo e musicale, Nuovo processore FX da studio con 16 preset modificabili tra cui riverbero, chorus, flanger, delay, pitch shifter e multi-effetti, funzione Tap e impostazioni utente memorizzabili, Interfaccia audio USB stereo per connessione diretta al pc. Software di registrazione audio, editing e podcasting gratuito più 150 plug-in strumenti/effetti e driver a bassissima latenza	Tipo: behringer Xenyx X1222 USB	2
	KIT 2 SUPPORTI PER CASSE + BORSA PER IL TRASPORTO. Altezza: 1270 - 1930mm, Regolazione altezza: Leva di bloccaggio e perno di sicurezza, Gambe: Tubolari con traverse, Materiale: acciaio, Capacità di carico max: 50kg Combinazione aste: Design 2 pezzi, pieghevole Diametro finale tubo: 35mm	Tipo: KONIG & MEYER 21459 Speaker Stand Package Black	3
	STUDIO MONITOR TRI-AMPLIFICATO 10"/4"/1" 148W. Studio monitor amplificato con prestazioni professionali e precisione per la registrazione, mixaggio, mastering e per la riproduzione. Il sistema consiste in un tweeter da 1" a cupola morbida, un driver 4" midrange ed un woofer composito vetro-aramidico da 10". Offre alte frequenze fino a 30kHz, nitidezza vocale ed una risposta ai bassi estesa. L'amplificatore proprietario tri-amplificato, in Classe A/B fornisce una SPL fino a 110dB. Sistema: Monitor attivo, Configurazione: 3 Vie, Potenza totale: 148W, Potenza HF: 30W, Potenza MF: 32W, Potenza LF: 86W, Tecnologia a guida d'onda brevettata ottimizzata per un imaging stereo superiore. Triamplificazione con amplificatore in classe A/B per la massima headroom con distorsione minima, Driver HF: 1" a cupola morbida, Driver MF: 4" composito, Driver LF: 10" composito vetro/aramide, Risposta in frequenza: 25Hz - 30kHz, Impedenza di ingresso: 10 kOhm bilanciata, Crossover: 378Hz / 3.3kHz, SPL max: 113dB, Cabinet: MDF, Connettori: RCA sbilanciato, TRS 1/4" bilanciato, XLR bilanciato, Controlli: Livello di Regolazione HF (-2dB,-1dB, 0,+1dB), LF (-2dB,-1dB, 0,+2dB), Volume (-6dB a +3dB), Colore: Nero	tipo: KRK RP10-3 Rokit G3	2
	Cuffie stereo chiuse semiprofessionali. Tipo di Driver: Dinamico, chiuso, Diametro Driver: 38mm, Impedenza: 35	Tipo: YAMAHA HPH50 Black	31



FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Direzione Generale per la Programmazione
Campionato Nazionale per la Ricerca in materia di edilizia
scuolastica, per la gestione dei fondi comunitari per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
DGR 10/17

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO-FESR



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca



LICEO ARTISTICO MUSICALE E COREUTICO STATALE " FELICE CASORATI "

Sede centrale: Via Mario Greppi 18 – 28100 Novara tel. 0321 34319 - fax: 0321 631560 c.f.: 80014030037
e-mail: NOSL010001@istruzione.it; nosl010001@pec.istruzione.it; segreteria@artisticocasorati.it; sito: www.artisticocasorati.it

Sezioni Artistiche

Sede Centrale e Sala Casorati

Romagnano Sesia - NOSL010023

Piazza XVI Marzo,1 tel. 0163 820847

Sezione Musicale

Via Camoletti 21 - NOSL010001

tel. 0321 482054 e

Sala Casorati della sede centrale

Sezione Coreutica

Via Ferrucci 25- NOSL010001,

Sala danza Viale Ferrucci 27 e

Sala Casorati della sede centrale

	Ohm, Ingresso massimo: 1000mw, Livello di pressione sonora: 103dB, Risposta in frequenza: 20Hz - 20kHz, Lunghezza del cavo: 2,0m, Connettori: 3,5mm (1/8 ") stereo e 6,3 mm (1/4") stereo		
	Ciabatta Audio 8 canali XLR 15 Metri. Connettori XLR in nylon con contatti dorati di alta qualità e cablati in automatico. Connessioni volanti protette con guaine in PVC e cablate con connettori XLR in metallo. Cavo multipolare CMF con masse a contatto. Lunghezza del cavo: 15 mt Ingressi : 8 XLR	tipo: proel EBN8 15mt	8
	CAVO AUDIO PER MICROFONO XLR M - XLR F 5MT. Connettori: XLR 3P femmina, XLR 3 P maschio OneHero, Guaina esterna: Diametro 7,0mm PVC ad alta flessibilità, Conduttore: Rame rosso 2x 0,34mm ² , 1° schermo: PVC DH ad alta conduttività, 2° schermo: Treccia di rame stagnato - 128 x 0,10	tipo: DIE HARD DHS240LU5	32
	CAVO AUDIO XLR F - XLR M 10MT. Connettori: presa volante XLR 3P - spina volante XLR 3P, Guaina esterna: 6,5mm PVC ad alta flessibilità, 1° Schermo: PVC DH, 2° Schermo: a treccia di rame stagnato	tipo: DIE HARD DHG240LU10	22
	CAVO PER MICROFONO XLR M - XLR F 20MT. Cavo professionale flessibile per microfono, Connettori: YongSheng, Schermatura a spirale in rame rosso Colore: Nero	tipo: PROEL CHL250LU20	12
	CAVO AUDIO JACK TS 6,3MM - JACK TS 6,3MM 5MT. Connettori: jack 6,3mm mono, Guaina esterna: Diametro 7,0mm PVC ad alta flessibilità, Conduttore: Rame rosso 1x 0.50mm ² , 1° schermo: PVC DH ad alta conduttività, 2° schermo: Treccia di rame stagnato - 128 x 0,10	tipo: DIE HARD DHS100LU5	20
	CAVO AUDIO JACK TS 6,3MM - JACK TS 6,3MM 10MT. Connettori: jack 6,3mm mono OneHero, Guaina esterna: Diametro 7,0mm PVC ad alta flessibilità, Conduttore: Rame rosso 1x 0.50mm ² , 1° schermo: PVC DH ad alta conduttività, 2° schermo: Treccia di rame stagnato - 128 x 0,10	tipo: DIE HARD DHS100LU10	20
	Cavo audio noiseless 5mt. JACK maschio CANON maschio. Lunghezza: 5mt Connessioni No.1 JACK maschio - No.1 CANON maschio	Tipo: Proel Cavo Audio Jack - XLR maschio 5 mt.	60
	REGISTRATORE STEREO DIGITALE PALMARE con scheda SD inclusa. Utilizza card SD/SDHC, Formati audio supportati: PCM lineare (WAV) a 44.1/48/96 kHz e 16/24-bit, Compresso (MP3): 32-320 kbit/s at 44.1/48 kHz (VBR solo	tipo: TASCAM DR40 V2	1



FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI



PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO - FESR



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Direzione Generale per la Programmazione
Direzione Generale per la Ricerca e lo Sviluppo
Direzione Generale per la Qualità della Ricerca e lo Sviluppo
Direzione Generale per la Qualità della Ricerca e lo Sviluppo



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca



LICEO ARTISTICO MUSICALE E COREUTICO STATALE " FELICE CASORATI "

Sede centrale: Via Mario Greppi 18 – 28100 Novara tel. 0321 34319 - fax: 0321 631560 c.f.: 80014030037
e-mail: NOSL010001@istruzione.it; nosl010001@pec.istruzione.it; segreteria@artisticocasorati.it; sito: www.artisticocasorati.it

Sezioni Artistiche

Sede Centrale e Sala Casorati
Romagnano Sesia - NOSL010023
Piazza XVI Marzo,1 tel. 0163 820847

Sezione Musicale

Via Camoletti 21 - NOSL010001
tel. 0321 482054 e
Sala Casorati della sede centrale

Sezione Coreutica

Via Ferrucci 25- NOSL010001,
Sala danza Viale Ferrucci 27 e
Sala Casorati della sede centrale

	<p>in riproduzione)</p> <p>configurazioni supportate AB ed XY</p> <p>Ingressi mic/line stereo XLR/TRS con alimentazione phantom (supporta segnali +4 dB di linea), due registrazioni stereo dai microfoni integrati e dall'ingresso external mic/line, Overdub non distruttivo, Funzione Mixdown con livello, pan ed effetti per ogni traccia, MS decoder per registrazioni create con la tecnica mid/side, Filtro passa alto con switch (40 Hz, 80 Hz, 120 Hz), Regolazione del livello di registrazione manuale o automatica, Fino a tre opzioni di controllo livello durante la registrazione: Riduzione di picco, Autolevel, limiter, Pre-recording buffer (2 sec) consente alla registrazione di iniziare prima che il tasto record sia premuto, Auto recording start e stop regolate dal livello in ingresso, Self-timer consente di avviare la registrazione 5 o 10 sec dopo la pressione del tasto Record</p> <p>Crea un nuovo file durante la registrazione (manualmente o per dimensione del file), Funzione Mark (manuale o automatica, fino a 99 marker per ogni file), La funzione automatic level align consente di incrementare il livello della pressione sonora durante il playback, La funzione Variable speed audition consente di cambiare il tempo senza modificare la tonalità (50-150 %), La funzione repeat (consente la ripetizione di una traccia od i tutte le tracce), Funzione loop (ripete una una sezione tra markers), Funzione Playlist per riprodurre i files in un certo ordine, Funzione Resume (avvia il playback dall'ultima posizione di stop), Funzione Flash backFlash per rivisitare istantaneamente il playback (1-10, 20, 30 sec), EQ per regolazione toni durante il playback, MP3 ID3 tag display (fino alla versione 2.4), Speakers integrati, Uscita linea/cuffie, Riverbero integrato, Accordatore cromatico, Funzione file divide (solo formato Wav), Organizzazione dei files a folder</p>		
	<p>Leggio pieghevole professionale con appoggia spartiti forato orientabile e regolabile in grado di sostenere carichi notevoli. Adatto per reggere libri e quaderni con spartiti o testi. Nuovo sistema di chiusura per garantire una regolazione veloce ed antiscivolo dell'altezza ed un'ampia base tripode. Struttura in acciaio verniciato nero completo di borsa in Nylon. -Materiale: Acciaio -Altezza regolabile: 650 - 1050mm-Poggia spartiti: 340mm x 460mm-Carico max: 6kg-Borsa in Nylon per il trasporto inclusa</p>	<p>tipo: Proel RSM360M Leggio da Orchestra</p>	<p>30</p>
	<p>Sistema Hi-Fi, Potenza 50W, Lettore CD, Radio FM, USB, Bluetooth, NFC, Nero,FM-Radio con RDS DAB/DAB+ Tuner per Digitalradio, USB, Bluetooth Audio, NFC, Spotify Equalizzatore con 4 preselezioni, orologio e Timer programmabile, diffusori</p>		<p>1</p>



FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per Interventi in materia di edilizia
scuola, con la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'istruzione degli adulti

PER LA SCUOLA - COMPETENTE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO - FESR



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca



LICEO ARTISTICO MUSICALE E COREUTICO STATALE " FELICE CASORATI "

Sede centrale: Via Mario Greppi 18 – 28100 Novara tel. 0321 34319 - fax: 0321 631560 c.f.: 80014030037
e-mail: NOSL010001@istruzione.it; nosl010001@pec.istruzione.it; segreteria@artisticocasorati.it; sito: www.artisticocasorati.it

Sezioni Artistiche

Sede Centrale e Sala Casorati
Romagnano Sesia - NOSL010023
Piazza XVI Marzo,1 tel. 0163 820847

Sezione Musicale

Via Camoletti 21 - NOSL010001
tel. 0321 482054 e
Sala Casorati della sede centrale

Sezione Coreutica

Via Ferrucci 25- NOSL010001,
Sala danza Viale Ferrucci 27 e
Sala Casorati della sede centrale

	Kit RadioMicrofono Range Frequenze 566~608 MHz con trasmettitore Lavalier con microfono a clip cardioide ME4, trasmettitore a gelato e ricevitore portatile composto da: - 1 ricevitore portatile EK100 G3 - 1 trasmettitore a mano SKM 100 G3 con MMD 835 (capsula dinamica cardioide) - 1 trasmettitore da tasca SK100 G3 - 1 microfono a clip ME 4 (capsula cardioide) - 1 clamp MZQ 1 - 1 cavo jack CL1 - 1 cavo XLR CL 100 - 1 adattatore per telecamera CA 2 - 4 pile stilo 1,5V tipo AA -	Tipo: EW-122P G3-G ME-4 TRIO Sennheiser	1
	Professional Video-Audio Mixer con multiviewer touch, HDCP compliant, USB 3.0 per la diretta web e la registrazione su PC-Mac	tipo: VR-4HD Roland ROLAND	1



IL DIRIGENTE SCOLASTICO

Dott. Arch. Salvatore PALVETTI

J. Palvetti